

أثر استخدام استراتيجية الشكل (V) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي

كريم حواس علي
نجلاء خضير حسان

ملخص البحث:

يرمي هذا البحث التعرف على (أثر استراتيجية خريطة الشكل (V) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي)

ولتحقيق هدف البحث وضع الباحثان الفرضية الصفرية التالية:

(لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية حول إجابتهم على فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي لمادة اصول البحث العلمي قبلها وبعديا) .

اتبع الباحثان المنهج التجريبي ذا المجموعة الواحدة ، وتحدد مجتمع البحث بطلبة الصف الثالث / قسم التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة البالغ عددهم (47) طالباً وطالبة تم اختيار عينة عشوائية بلغت (12) طالباً وطالبة .

ولغرض قياس اثر إستراتيجية الشكل V في تحصيل الطلبة تم إعداد اختبار تحصيلي معرفي لقياس المعلومات التي يكتسبها الطلبة ، تم إخضاع الأداة إلى إجراءات الصدق والثبات.

ولإظهار النتائج التي توصل إليها الباحثان اذ استخدمنا الوسائل الإحصائية الآتية (اختبار ولكوكسن) لإظهار الفروق بين طلبة المجموعة التي خضعت للتجربة قبلها وبعدياً ، ومعادلة

(معامل الصعوبة والتمييز) لتحليل فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي فضلاً عن ذلك استخدام معادلة (كيودر ريتشاردسون/20) لثبات الاختبار التحصيلي المعرفي .

وفي ضوء النتائج التي توصل إليها البحث الحالي استنتج الباحثان عدداً من الاستنتاجات منها:-

- 1- أظهرت استراتيجية الشكل V اثراً إيجابياً واضحاً على تحصيل طلبة قسم التربية الفنية في مادة اصول البحث العلمي
- 2- اسهمت استراتيجية الشكل (V) في تحفيز الطلبة على المشاركة الفعالة خلال الدرس لمتابعة ما تحتويها من مكونات.
- 3- اسهم التدريس باستراتيجية الشكل (V) في كسر الرتابة والمجود وإزالة الملل، الأمر الذي انعكس إيجاباً في النتائج.

وفي ضوء ذلك وضع الباحثان عدداً من التوصيات المتعلقة بنتائج البحث، منها:

1. التأكيد على استخدام استراتيجية الشكل V في تدريس مادة اصول البحث العلمي لما لها من اثر في تحقيق اهداف تدريس المادة .
2. إضافة استراتيجية الشكل V الى مساقات طرائق التدريس والعمل على تدريب الطلبة على كيفية التدريس في ضوء هذه الاستراتيجية.
3. تدريب مدرسي الفنون على استعمال الطرائق الحديثة، ولاسيما استعمال استراتيجية الشكل V بالإمكانيات اللازمة لتنفيذها.

واستكمالاً لجوانب البحث أقترح الباحثان ما يأتي:-

1. دراسة اثر استراتيجية الشكل V على تحصيل الطلبة في مواد اخرى و مدى بقاء اثر التعلم
2. دراسة اثر استراتيجية الشكل V في اكتساب المفاهيم الفنية لدى طلبة قسم التربية الفنية

الفصل الأول

مشكلة البحث :-

تضع التربية الحديثة في مقدمة أهدافها الفرد المفكر والواعي لا المستظهر أو لما يدرسه وذلك بإتاحة الفرص المناسبة لصلق قدراتهم والاستفادة منها في المجالات المختلفة كما تهدف إلى تحقيق تكافؤ الفرص وتقدير الفروق الفردية بين الطلاب وتهيئة الظروف التربوية وتوفير الفرص التعليمية الشاملة التي تساعدهم على نمو قدراتهم وإظهار استعداداتهم والوصول إلى أقصى إمكاناتهم وصلح شخصياتهم وتنميتها من أجل إعداد جيل قادر على مواكبة التطور العلمي و نتيجة لاهتمام الباحثين بواقع التعليم السائد ، واطلاعها على المشكلات التربوية التي تداولها التربويون سواء كانوا من مجتمع الباحثين أو الآباء ، تبين أن النظام التعليمي السائد يمثل نظاما تقليديا سلبيا بكل ما يحمله من مشكلات وعواقب. إذ يمثل التعليم التقليدي نظاما تدريسيا قد يكون سلبيا أحيانا لما يتم فيه نقل المعرفة إلى ذهن الطالب كونه وعاء يتم ملؤه بالمعرفة ، وهذه المعرفة لا ترتبط غالبا بالبناء المفاهيمي لدى الطلبة ، فتمثل المعرفة الجديدة رموزا ليس لها معنى بالنسبة إليه ، لذا نجد مضطرا لحفظ المعرفة الجديدة بطريقة آلية قابلة للنسيان . (زيتون ، 2002 ، ص 34)

ولاقتصر التدريس على طريقة التلقين من شأنها أن تلبد ذهن المتعلم كما أنه سيبتعد أكثر فأكثر وتقل دافعيته نحو التعلم . ولكون العصر الحالي يشهد تطورا في جميع جوانب المعرفة لذا يجب الاهتمام البالغ بالمتعلم ، والطرائق والاستراتيجيات المستخدمة في التدريس بحيث يختار المعلم الطريقة التدريسية المناسبة طبقاً لطبيعة المتعلم من جانب ، وطبيعة المادة الدراسية من جانب آخر وسعيا من الباحثين لدراسة هذه المشكلة . وانطلاقا من باب الفضول العلمي في اختيار الطرائق التدريسية الحديثة التي تهدف إلى إتاحة الفرصة للمتعلمين للتفاعل المباشر مع الخبرات المعرفية بعيدا عن الطرائق التقليدية، تم اختيار إستراتيجية الشكل (V) التي تربط الجانب المفهومي (النظري) والجانب الإجرائي (العملي) التي تؤكد الاتجاهات الحديثة في التدريس ، فضلا عن ندرة الأبحاث التي أجريت لاختبار فعاليتها على المستوى المحلي لمادة أصول البحث العلمي بحسب علم الباحثين وفي ضوء ما سبق فان الدراسة الحالية تحاول الإجابة عن السؤال التالي :

"هل لإستراتيجية الشكل (V) اثر في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي ؟"

أهمية البحث :- تتمثل أهمية البحث الحالي في :

- 1- إمكانية إفادة الجهات المختصة كالباحثين والمشتغلين في العملية التعليمية التربوية من نتائج هذا البحث.
- 2- تعدد إستراتيجية الشكل (V) من الإستراتيجيات الفكرية الحديثة التي تُحَفِّزُ وتهيئ أذهان الطلبة للتفكير والأنشطة العقلية والتي تستحق البحث والتجريب .
- 3- قد يؤدي استخدام الإستراتيجيات والطرائق التدريسية الحديثة في التعليم واكتساب المعلومات وتحصيلها.
- 4- رفد المكتبة التربوية بمعلومات بحثية ولاسيما حول إستراتيجية الشكل (V).
- 5- يتماشى هذا البحث الحالي مع الاتجاهات التربوية الحديثة التي تسعى لتجريب استراتيجيات تدريسية حديثة.

هدف البحث :- يهدف هذا البحث إلى :

"تعرف أثر إستراتيجية خريطة الشكل (V) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي ."

فرضية البحث:- وللتحقق من هدف البحث وضع الباحثان الفرضية الصفرية الآتية:

(لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية حول إجابتهن على فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي لمادة أصول البحث العلمي قبلها وبعديا) .

أثر استخدام استراتيجية الشكل (v) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان

حدود البحث:- يقتصر البحث الحالي على :

1- طلبة الصف الثالث / قسم التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد المستمرون بالدراسة للعام الدراسي 2014-2015.

2- مادة أصول البحث المقرر تدريسها للعام 2014-2015 وتحددت بموضوعات أدوات جمع البيانات والمعلومات التالية :- (الاستبيان – المقابلة – الملاحظة – الاختبار)

3- إستراتيجية خريطة الشكل (V) .

تحديد المصطلحات

1- الأثر Effect

لغة :

- عرفه (ابن منظور ، 1956)

"مأخوذ من أثرت الشيء – بفتح الهمزة والثاء المثلثة – أي: نقلته أو تبعته، ومعناه عند أهل اللغة: ما بقي من رسم الشيء وضربة السيف، ويجمع على آثار، مثل: سبب وأسباب" (ابن منظور، 1956، ص25) اصطلاحاً:

- عرفه (شحاتة والنجار، 2003)

"محصلة تغير مرغوب أو غير مرغوب فيه يحدث في المتعلم نتيجة لعملية التعلم المقصود". (شحاتة والنجار، 2003، ص22)

- وعرفه (إبراهيم، 2009)

"هو قدرة العامل موضوع الدراسة على تحقيق نتيجة ايجابية، ولكن إذا انتقلت هذه النتيجة ولم تحقق فأنا العامل قد يكون من الأسباب المباشرة لحدوث تداعيات سلبية". (إبراهيم، 2009، ص30)

وفي ضوء ذلك يعرفه الباحثان إجرائياً:

"هو التغير المعرفي الموجه الذي يحدث لدى الطلبة ، نتيجة لتعرضهم للمتغير المستقل (إستراتيجية خريطة شكل v)، ويقاس بالاختبار التحصيلي المعد لهذا الغرض " .

2- استراتيجية الشكل (V) Cognitive Vee Shape model

- عرفته (Gurley، 1992)

"بناء تخطيطي يوضح العلاقة بين الأحداث والأشياء والعناصر المفاهيمية و الإجرائية التي تؤدي إلى فهم التناسق في الأحداث والأشياء لفرع من فروع المعرفة". (Gurley، 1992، p53)

- وعرفه (ألعبيدي وآخرون، 2006)

"تخطيط يوضح العلاقة بين الجوانب الإجرائية والجوانب المفاهيمية النظرية، على جانبي الحرف (V)، على وفق افتراضات وإحداث ترتبط وتتفاعل فيما بينها، وصولاً بالمتعلم إلى تكوين بنيوي سليم حول المفاهيم" (ألعبيدي وآخرون، 2006، ص131)

- وعرفه (الخطيب وآخرون، 2008)

" أداة لتخطيط الدروس تهدف لتوضيح التفاعل القائم بين الجانب النظري والجانب العملي والتكامل بينهما، ويبدأ بإثارة سؤال من قبل المدرس وعندها يبدأ الطالب بتصميم أنموذج (V) ويضع النظريات والمفاهيم المتعلقة بالسؤال على الجانب الأيسر من الأنموذج، ويضع المعرفة والاستنتاجات المعرفية وترتيب وتصنيف البيانات على الجانب الأيمن منه".

(الخطيب وآخرون، 2008، ص 9)

- وعرفه (عطية، 2009)

" أحد نماذج التدريس التي تعتمد على طبيعة المعرفة وبنيتها، وتوضح التفاعل القائم بين البناء المفهومي لفرع من فروع المعرفة والبناء المنهجي له، كما تشدد على التفاعل المستمر بين ما يتم ملاحظته، وما يتم إجراؤه، واستنباطه من مفاهيم".

(عطية، 2009، ص 275)

وفي ضوء ذلك يعرفه الباحثان إجرائياً:

"هي مجموعة الأحداث التعليمية التي يصممها وينفذها الباحثان لحل مشكلة تعليمية لمقرر أصول ومناهج البحث العلمي وتقوم على التفاعل بين الجانبين المفاهيمي والعملي "

3- التحصيل Achievement

- عرفه (علام ، 2000)

" درجة الاكساب التي يحققها الفرد ،أو مستوى النجاح الذي يجرزه أو يصل إليه في مادة دراسية أو مجال تعليمي أو تدريسي معين " (علام ، 2000، ص 305)

- وعرفه (عبادة، 2001)

" ذلك المستوى الذي وصل إليه الطالب في تحصيله للمواد الدراسية" (عبادة، 2001 ، 146).

- وعرفه (أبو جادو ، 2003)

" محصلة ما يتعلمه الطالب بعد مرور مدة زمنية معينة ، ويمكن قياسه بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في اختبار تحصيلي وذلك لمعرفة مدى نجاح الاستراتيجية التي يضعها ويخطط لها المدرس ليحقق أهدافه ، وما يصل إليه الطالب من معرفة تترجم إلى درجات " (أبو جادو ، 2003 ، ص 455)

وفي ضوء ذلك يعرفه الباحثان إجرائياً:

الدرجات التي يحصل عليها طلبة عينة البحث في الاختبار البعدي لموضوعات مادة أصول البحث العلمي بعد مرورهم بالخبرات التعليمية المصممة وفق إستراتيجية الشكل V.

4- أصول البحث العلمي ويعرف إجرائياً بأنه :

" احد المواد المنهجية لطلبة الصف الثالث في قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد ويدرس بواقع ساعتين أسبوعياً"

الفصل الثاني

الإطار النظري

نظرية أوزبل في التعلم ذي المعنى :

تعتبر نظرية ((ديفيد أوزبل)) في التعلم ذي المعنى (Meaningful Learning) من أبرز النظريات المعرفية (الابستمولوجية) وقد حاول (أوزبل) أن يجمع بين أساليب تنظيم المادة الدراسية الجديدة وأساليب تقديمها ، اذ يهدف إلى مساعدة المدرسين في إعداد وتصميم المادة الدراسية ، وطريقة تقديمها كي يتمكنوا من إيصال أكبر كمية من المعلومات على نحو فعال وذو معنى (نشواتي ، 1984 ، ص 56).

ويتحقق التعلم ذو المعنى في الأساس من خلال ربط التعلم الجديد مع الأفكار التي توجد في البناء المعرفي للمتعلم ، حيث يتم دمج المعلومات الجديدة عن طريق استيعاب المعلومات بعمليات التضمين ، التي تعني إيجاد علاقات بين المادة الجديدة وبين ما هو موجود في البنية المعرفية بما يسهم في تعديل وتطوير هذه البنية ولا يتحقق التعلم ذو المعنى إذا كان بناء المادة يفترق إلى الوضوح والثبات والتنظيم والربط بالمادة الجديدة لأن ذلك يمكن أن يعيق قدرة المتعلم على الاحتفاظ بالمادة واستدعائها . (أبو جادو ، 1998 ، ص 364-365)

إذ يشير الكثيرون إلى ضرورة توافر عدد من الشروط لإحداث التعلم ذي المعنى مثل :

- 1- أن يكون المتعلم مستعداً ذهنياً لمثل هذا النوع من التعلم ، أي لا يفرض عليه فتكون بذلك المعلومة الجديدة التي يستظهرها مجموعة مفككة من الرموز اللفظية .
- 2- يجب أن تكون المعلومة الجديدة مرتبة منطقياً ، غير عشوائية.
- 3- أن تتاح الفرصة للمتعلم ليقوم بربطها ببنيتها المعرفية بشكل جوهري غير قسري ، ليكون التعلم أساساً لتعلم لاحق. (الخليلي وآخرون، 1996، ص 151)

كما أن عملية التعلم ذات المعنى تحدث عندما يرتبط الموضوع التعليمي بالعمليات الإدراكية المعرفية بطريقة منظمة وتراكية. وتبنى على بعدين أساسيين هما :

البعد الأول : ويرتبط بطريقة تقديم المعلومات وتمثل بالتعلم الاستقبالي والتعلم الاستكشافي ، ويشير التعلم بالاستقبال إلى عملية تنظيم المعلومات على نحو منطقي ، وتقديمها للمتعلم بصورتها النهائية فيقوم المتعلم بربطها ودمجها في بنيته المعرفية ، أما التعلم بالاكشاف فيقوم المتعلم باكتشاف المعلومات جزئياً أو كلياً ومن ثم يقوم بربطها ودمجها في بنيته المعرفية .

البعد الثاني : ويرتبط بالوسيلة التي يستخدمها المتعلم للتعلم الاستظهار والتعلم ذي المعنى ، فإذا استطاع المتعلم ربط المعلومات الجديدة بمعلوماته السابقة ، وأدت هذه العملية إلى تعديل بنيته المعرفية ، فإن التعلم ذا المعنى قد تم ، أما إذا حاول المتعلم تذكر المعلومات الجديدة في الموقف التعليمي فإن التعلم هنا سيكون حفظ واستظهار فقط ، ولا يحدث في هذه الحالة أي تعديل أو تغيير في بنيته المعرفية . (عبد الرحمن وعبد الكريم، 1999، ص 97).

وعلى أساس ذلك صمم (أوزبل) أسلوباً جديداً للتعلم ذي المعنى اسمه (المنظم المتقدم) وهي معلومات مختصرة تعطى للمتعلم ترتبط بموضوع أو مادة دراسية (قطامي ، 1998 ، ص 263).

وتتضمن المنظمات المتقدمة أهم الأفكار والمبادئ الرئيسة المجردة الشاملة للمحتوى التعليمي المراد تعلمه ، و تترايط فيها المعلومات بطريقة هرمية ومنطقية ، اذ تأتي الأفكار العامة الشاملة أولاً ثم المفاهيم و الأفكار الأقل شمولية فالأقل حتى نصل بعد ذلك للجزء الذي يمثل المفاهيم الأولية النوعية (سرايا ، 2007 ، ص 112)

أمر استخدام استراتيجية الشكل (V) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان ولأهمية البنية المعرفية للمتعلم وضرورة تعديلها في ضوء المعلومات والمعارف الجديدة ، قدم (Novak & Gowin) في جامعة (كورنيل) في الولايات المتحدة الأمريكية استراتيجيات تدرسية لتنظيم المعرفة وذلك بناء على نظرية (أوزيل) في التعلم ذي المعنى، ومن هذه الاستراتيجيات هي إستراتيجية الشكل (V) (Wandersae ,1994, p 27) **إستراتيجية الشكل (V) :**

هي إحدى تطبيقات أفكار (أوزيل) في التعلم ذي المعنى ، وتعود بدايات ظهور الشكل (V) إلى السبعينيات، وقد أظهرها العالم " بوب جوين " لتمثل العناصر الاستمولوجية المتضمنة في بنية المعرفة ، والاستمولوجية تعني نظرية المعرفة أو علم المعرفة وهي فرع من فروع الفلسفة التي تتعامل مع طبيعة المعرفة وبنيتها .

(سلامة وآخرون ، 2009 ، ص 287).

والشكل (V) نوع من مخطط مفاهيمي على شكل (7) باللغة العربية او الحرف (V) باللغة الانكليزية ، ليساعد المتعلم على الربط بين الجانبين العلمي والنظري فيما يتصل بالتعامل مع الحوادث والظواهر ، أي مساعدة المتعلمين على فهم عملية إنشاء المعرفة . (الكبيسي ، 2008 ، ص 195)

كما تعد إستراتيجية الشكل (V) بناء لوسائل بصرية ترتبط الناحية الإجرائية لأي نشاط مثل العمل المعمل بالنواحي المفاهيمية المتضمنة فيه ، وبذلك يكتسب الجانب العلمي معنى حينما يرتبط بالنسبة للمعرفة السابقة للمتعلم .

(Esiobu & sogibo , 1995, p 992)

مكونات إستراتيجية الشكل (V)

أولا / السؤال الرئيس : يعمل السؤال الرئيس على توجيه المتعلم للوصول إلى المتطلبات المعرفية واستدعاء المعلومات من بينته المعرفية الخاصة ، وغالبا ما يصاغ باستخدام : ما ؟ ماذا ؟ كيف ، اذ يوجه السؤال الرئيس المتعلم إلى فحص الأشياء والأحداث والنظريات والمفاهيم اللازمة لبناء المعرفة الجديدة وتوجيهه من البداية إلى النهاية إلى المتطلبات المعرفية .

ثانياً / الإحداث والأشياء:

الأحداث : هي الأفعال التي تظهر في الدراسة ويقوم الطالب بتسجيلها ، ويكون قادراً على تخطيط واستيعاب إي دراسة يقوم بها . والأحداث أما طبيعية أو معدة من قبل الطالب كما في التجارب المعملية .

الأشياء : وهي مختلف الأدوات والمواد التي تسمح للحدث بالظهور .

ثالثاً / الجانب الأيسر : الجانب المفاهيمي أو النظري :- ويعرف أيضا بالجانب التفكيرى ويتضمن :

1- **النظريات :** وهي نظام عام يشتمل معرفة منظمة توضح العلاقات بين المفاهيم والمبادئ في صورة ذات معنى ، والتي تمكن الطالب من تفسير ملاحظاته وان يشرح التفاعلات بين المفاهيم والأحداث والمتطلبات المعرفية

2- **المبادئ :** وهي علاقة بين مفهومين أو أكثر ترشدنا إلى فهم الأحداث ، وتسهم في انجاز الجانب الإجرائي .

3- **المفاهيم :** تجريد للعناصر المشتركة بين عدة أحداث أو أشياء ، ويكون لهذا التجريد اسم أو رمز أو مصطلح ، وهذه المفاهيم تشمل كلا من المفاهيم التي سبق وان تعلمها الطالب والمفاهيم التي نريد أن يتعلمها من خلال الدرس.

رابعاً / الجانب الأيمن : الجانب الإجرائي أو العملي . يوضح الجانب الإجرائي الطريقة العملية في التدريس والنقطة الأساسية في الخريطة ، اذ أننا نصل إلى المعرفة من خلال ما نجمعه من بيانات. وهذا الجانب يتضمن :

1- **المتطلبات المعرفية :-** تمثل إجابات للأسئلة المقترحة في البداية ، اذ تعد تعميمات يتوصل إليها المتعلم من خلال

التفاعل بين الجانب النظري والبيانات المعالجة التي تم التوصل إليها من خلال الأنشطة التي تحتوي الأشياء والإحداث

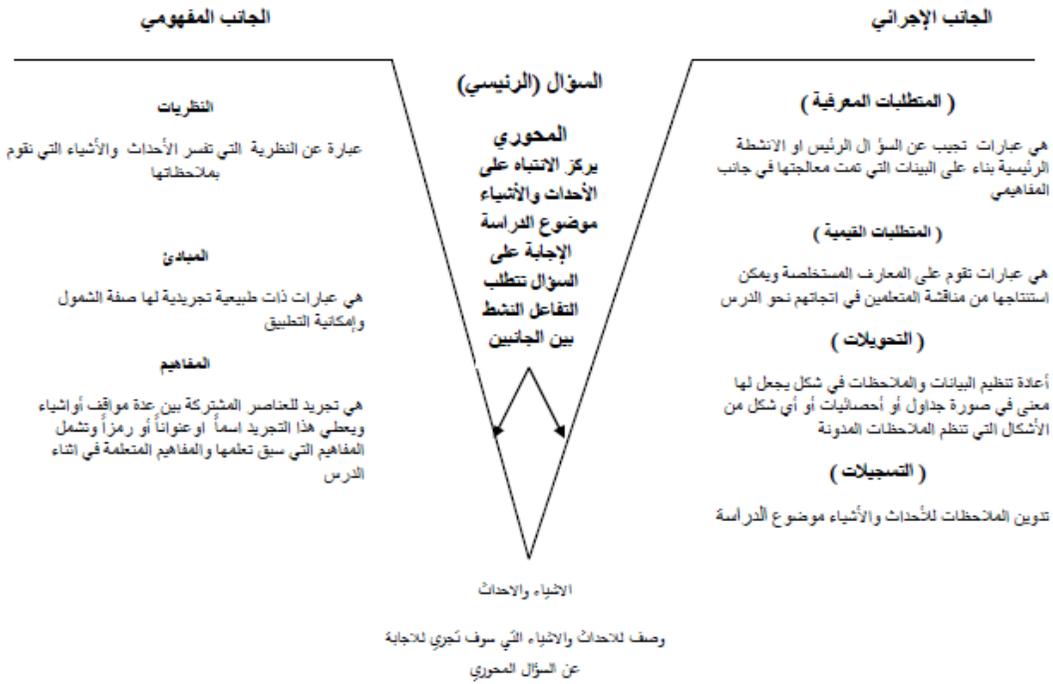
أمر استخدام استراتيجية الشكل (v) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان

2- **المتطلبات القمية** :- وتمثل العاطفة والشعور جزءاً أساسياً فيها ، ويكون هذا الشعور أما إيجابياً أو سلبياً ، وتعطي المتطلبات القمية الإجابة عن قيمة السؤال ، ويشير (Novak & Gowin,1984) إلى أن الجانب الإجرائي في خريطة الشكل V يهدف إلى توضيح الطريقة العملية في التدريس .

3- **التحويلات** :- تمثل التحويلات إعادة تنظيم وترتيب التسجيلات في شكل أكثر معنى ، فالتسجيلات ليس لها معنى فهي بيانات خام و لايد من إعدادها وصياغتها بشكل له معنى .

4- **التسجيلات** :- وهي مجموعة من الملاحظات التي يقوم المتعلم بجمعها من خلال تدوين الأحداث أو الأشياء بأدوات جمع البيانات المختلفة . (عليما و أبو جلاله ، 2001 ، ص303-306)

والشكل التالي يوضح مكونات استراتيجية الشكل (v)



الشكل (1)

مكونات استراتيجية الشكل (v)

(الطنواوي ، 2009 ، ص190)

استخدامات إستراتيجية الشكل (V):

1. ترتيب وتسلسل أفكار التدريسي وذلك بتحديد عناصر جانبي إستراتيجية الشكل (V).
2. التخطيط للدرس وذلك بتحديد النقاط التي يرتبها ويبدأ بها الدرس.
3. تعد وسيلة إيضاح تساعد على توضيح مفاهيم الدرس.
4. لربط الجانب المفاهيمي (النظري) بالجانب الإجرائي (التطبيقي) لان النظرية والتطبيق شقان مترابطان ومتلازمان في عملية التدريس .
5. بناء المعرفة وتسلسل المفاهيم وتمثيلها و مواءمتها مع بعضها مما يحقق الفهم والاستيعاب.
6. توجيه احتياجات الطلبة للتعلم الصحيح. (أبو جلاله ، 1991 ، ص213)

أثر استخدام استراتيجية الشكل (v) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان

7. تفيد في تحليل المصادر الأولية للمعلومات وصولاً إلى تخطيط تعليمي مناسب .
8. حل مشكلة التسلسل المعرفي من خلال تحديد المفاهيم والمبادئ المطلوبة لإدراك أو فهم الأحداث والأشياء موضوع الدراسة وتقديمها بطريقة متسلسلة عند عمل التسجيلات والتحويلات.
9. تستخدم في القراءة الناقدة للبحوث المقترحة في مختلف المجالات .
10. تعد أداة لتحليل استجابات المتعلمين أثناء المقابلات الشخصية .
11. تستخدم كأداة منهجية ، إذ يمكن استخدامها لتطوير المنهج من خلال تحليل المواد الدراسية وفقاً للأسئلة التالية :
 - أ- ما السؤال الرئيس الذي تدور حوله دراسة معينة أو موضوع معين ؟
 - ب- ما المفاهيم الأساسية المراد تعلمها في هذه المادة أو الموضوع ؟
 - ت- ما الطرائق المستخدمة للإجابة على السؤال الرئيس ؟
 - ث- ما المتطلبات المعرفية الرئيسة لتعلم هذه المادة أو الموضوع ؟
 - ج- ما المتطلبات القيمة الرئيسة لتعلم هذه المادة أو الموضوع ؟

(سلامة وآخرون، 2009، ص 290)

أهداف إستراتيجية الشكل V

- 1 -تساعد الطلبة في تعلم كيف تبنى المعارف والمفاهيم وذلك من خلال السماح للطلبة بتصوير مفاهيمهم نحو موضوع الدرس.
- 2 -تساعد الطلبة على طرح الأسئلة وكذلك على تخطيط وتصميم وتنفيذ الأنشطة وتفسير النتائج.
- 3 - تنمي لدى الطلبة العديد من الذكاءات كاللغوي والبصري المكاني والمنطقي الرياضي والجسدي والاجتماعي .
- 4 - تعمل على إكساب الطلبة العديد من عمليات العلم مثل الملاحظة والتفسير والاستنتاج والتصنيف واستخدام الأرقام والتنبؤ وفرض الفروض.
- 5 - تساعد على التعرف على الفهم الخاطئ لدى الطلبة وتعديله .
- 6-تساعد الطلبة على ربط المفاهيم بحاجاتهم الشخصية من خلال إبراز دور المفاهيم في حياة الفرد والمجتمع ،ويكون ذلك بارزاً في المتطلبات القيمة . (أبو سعدي و البلوشي، 2011 : 265)

الدراسات السابقة :

دراسة فراج (2001)

"اثر استخدام نموذج شكل V المعرفي في تنمية مهارات التفكير المنطقي والتحصيل الدراسي في مادة العلوم لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة بالسعودية "

هدفت الدراسة إلى التعرف على اثر استخدام شكل V المعرفي على التحصيل الدراسي في مادة العلوم وتنمية مهارات التفكير المنطقي وتكونت عينة الدراسة من (37) طالباً كمجموعة تجريبية، (29) طالباً كمجموعة ضابطة. وأسفرت نتائج الدراسة على تفوق المجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي على المجموعة الضابطة و عن نمو بعض مهارات التفكير المنطقي لدى أفراد المجموعة التجريبية.(فراج ، 2001)

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

سيتناول هذا الفصل عرضاً لمنهجية البحث وإجراءاته و، سوف يتناولها الباحثان بالتفصيل على النحو الآتي :

منهج البحث:- استخدم الباحثان منهج البحث التجريبي

أمر استخدام استراتيجية الشكل (v) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان

التصميم التجريبي :

هو الإستراتيجية التي يضعها الباحث لجمع المعلومات اللازمة وضبط العوامل والمتغيرات التي يمكن أن تؤثر في تصنيف المعلومات وإجراء التحليل المناسب للإجابة عن أسئلة البحث ضمن خطة شاملة (عودة، وفتحي، 1992، ص129).

وقد اختار الباحثان التصميم التجريبي ذي الضبط الجزئي لعينة واحدة ذات اختبار تحصيلي معرفي (قبلياً و بعدياً). وان هذا النوع من التصاميم يعد ملائماً لإجراءات البحث الحالي ويحقق الأهداف المقصودة. والجدول (1) يوضح ذلك .

الجدول (1) يوضح التصميم التجريبي الذي اعتمده الباحثان في تصميم إجراءات بحثهم

المجموعة	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي	المتغير التابع
التجريبية	اختبار تحصيلي معرفي	إستراتيجية الشكل V	اختبار تحصيلي معرفي	اختبار التحصيلي المعرفي

مجتمع البحث :-

تألف مجتمع البحث الحالي من طلبة السنة الثالثة - قسم التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد للعام الدراسي (2014-2015) الذين يدرسون مادة أصول البحث العلمي والبالغ عددهم (47 طالباً و طالبة) موزعين على (أربع) شعب دراسية وكما موضح في الجدول التالي :-

جدول (2) يوضح مجتمع البحث من طلبة الصف الثاني / قسم التربية الفنية

المجموع	الاناث		الذكور		الصفوف
	العدد	%	العدد	%	
13	8	61,53	5	38,46	أ
11	8	72,72	3	27,27	ب
11	6	54,54	5	45,45	ج
12	7	58,33	5	41,66	د
47	29		18		المجموع

عينة البحث :-

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من طلبة الصف الثالث بلغت (12) طالباً وطالبة يشكلون نسبة قدرها (25%) من مجتمع البحث . والجدول (3) يوضح ذلك.

جدول (3) يوضح عينة البحث الحالي

المجموع	الطالبات		الطلاب		المجموعة
	العدد	%	العدد	%	
12	7	58%	5	42%	التجريبية

أمر استخدام استراتيجية الشكل (v) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية مادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان

متغيرات البحث :-

تم تحديد متغيرات البحث الحالي والممثل بالاتي :-

- 1- المتغير المستقل:التدريس بأسلوب الخطط الدراسية على وفق إستراتيجية الشكل V .
- 2- المتغير التابع: وهو المتغير الملاحظ في تحصيل الطلبة لمتطلبات مادة (أصول البحث العلمي) إذ تم قياسه من خلال :- إخضاع الطلبة (عينة البحث) للإجابة عن فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي.
- 3- المتغيرات الدخيلة:وهي متغيرات غير تجريبية (طارئة) قد تؤثر في نتائج التجربة، مما يتطلب تحديدها والسيطرة عليها لتحقيق السلامة الداخلية للتصميم التجريبي، واهم هذه المتغيرات هي:

- مكان تطبيق التجربة: تم تحديد قاعة أصول البحث العلمي مكاناً لتطبيق التجربة .
- مدرس المادة : تمت السيطرة على المتغير من خلال قيام احد الباحثين بتدريس المجموعة التي خضعت للتجربة في ضوء الخطط التدريسية التي أعدت مسبقاً لهذا الغرض
- الخبرة السابقة : من اجل معرفة الخبرات السابقة التي يمتلكها طلبة الصف الثالث / قسم التربية الفنية في مادة أصول البحث العلمي ، لجأ الباحثان إلى إجراء اختبار تحصيلي معرفي قبلي لعينة البحث قبل الشروع بتطبيق إستراتيجية الشكل V. و تم تأشير درجاتهم بالاختبارين لغرض الإفادة منها في أظهار النتائج بعد تطبيق إجراءات البحث

أداة البحث: يتطلب تحقيق هدف البحث الحالي توافر ما يأتي:

- 1- اختبار تحصيلي معرفي
 - 2- إعداد خطط تدريسية على وفق إستراتيجية الشكل V .
- الاختبار التحصيلي المعرفي :-** قام الباحثان بإعداد اختبار تحصيلي معرفي استندا في بنائه على المصادر والأدبيات التي تناولت تصميم الاختبارات وهو ما يتعلق بكتب القياس والتقويم ، فضلاً عن المصادر التي تناولت مادة أصول البحث العلمي ، وكذلك الدراسات والأدبيات التي تناولت استخدام طرائق تدريس لا سيما ما يتعلق بكيفية تصميم الاختبارات التحصيلية المعرفية.وتكون الاختبار من(38) فقرة موزعة على أربعة أسئلة في ضوء الأهداف التعليمية والسلوكية ومحتوى المادة العلمية المحددة في التجربة، إذ تم إعداد فقرات هذا الاختبار من نوع الاختبارات الموضوعية التي تركز على إملاء الفراغ بما يناسبه ، و أسئلة الصح والخطأ، و أسئلة الإجابة المختصرة ، وأسئلة التعداد وبواقع (23فقرة) للسؤال الأول، و(6فقرات) للسؤال الثاني ، و(5 فقرات) للسؤال الثالث ، و (4 فقرات) للسؤال الرابع .

مؤشر الصدق :-

عرضت صورة الاختبار بصيغته الأولية على مجموعة من الخبراء من ذوي الاختصاص في مجالات (طرائق تدريس، التربية الفنية ،القياس والتقويم) للتعرف على مدى صلاحية فقرات الاختبار وعلى قدرتها في قياس الأهداف التي وضعت لأجل قياسها.وقد استخدم الباحثان معادلة (هولستي) لإيجاد الاتفاق بين الخبراء عن كل سؤال من أسئلة الاختبار التحصيلي المعرفي . وكما في الجدول (4) .

جدول (4) يوضح معامل الاتفاق بين الخبراء

الاسئلة	صالحة		غير صالحة		بحاجة الى تعديل	
	العدد	%	العدد	%	العدد	%
الأول	7	77%	—	—	2	22%
الثاني	9	100%	—	—	—	—
الثالث	8	88%	—	—	1	11%
الرابع	9	100%	—	—	—	—

وبعد ذلك قام الباحثان بالتعديل على وفق الملاحظات التي أبدتها السادة الخبراء حول بعض الأسئلة ثم أعادتها إلى بعضهم فنالت الاتفاق التام .

الفحص التجريبي للاختبار

قام الباحثان بإجراء فحص تجريبي على عينة استطلاعية بلغت (15) طالباً وطالبة من الصف الثالث/قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة و ممن لم يخضعوا للتجربة لغرض التعرف على وضوح التعليمات والفقرات وملائمتها للطلبة، وتحديد زمن الإجابة على المقياس. ولتسهيل الإجراءات الإحصائية فقد رتبنا الدرجات تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة ثم اختبرت العينتان المتطرفتان العليا والدنيا بنسبة (27%) لحساب معامل صعوبة الفقرات ومعامل تمييز الفقرات . وكان الوقت المستغرق للإجابة (30) دقيقة ، وتم حساب متوسط الوقت باستخدام المعادلة الآتية :

زمن إجابة أول طالب + زمن إجابة آخر طالب

$$\frac{\text{زمن إجابة أول طالب} + \text{زمن إجابة آخر طالب}}{2} = \text{الزمن}$$

2

$$20 \text{ د} + 40 \text{ د}$$

$$30 \text{ دقيقة} = \frac{\text{الزمن}}{2} =$$

2

(الزويبي ، وآخرون 1981،ص74)

وقد حدد الباحثان مؤشرات الصعوبة والتمييز وكما يلي:-

أ- معامل صعوبة الفقرات:-

تم تحديد معامل الصعوبة من خلال حساب النسبة المئوية للإجابات الصحيحة على كل فقرة ، وقد تم استخدام معادلة معامل الصعوبة لحساب صعوبة كل فقرة إذ ظهر أن مؤشرات الصعوبة لفقرات الاختبار التحصيلي المعرفي تراوحت بين (36%- 70%).

ويعد هذا الاختبار مؤشراً جيداً لصلاحية الاختبار التحصيلي المعرفي، إذ (أن الاختبارات التحصيلية تعد جيدة إذا كان مستوى صعوبة فقراتها يتراوح ما بين (20%- 80%) . (بلوم، 1983،ص107)

ب- معامل تمييز الفقرات :-

قام الباحثان بإيجاد معامل التمييز لفقرات الاختبار باستخدام معادلة التمييز وتراوحت درجات التمييز فيها ما بين (40%- 70%) . ويعد مؤشراً جيداً عن قوة تمييز فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي .

ثبات الاختبار:-

استخدم الباحثان معادلة (Kauder – Richardson) لحساب الثبات لان هذه الطريقة " تستعمل في تقدير درجة الثبات عندما تكون احتمالات الإجابة على أسئلة المقياس (صفر ، 1) أي ثنائية " (عبد الرحمن ، 1983 ، ص 210) وقد كان معامل الثبات (83%) وهو يعد مؤشراً جيداً لثبات الاختبار . "إذ أن معامل الثبات يمكن الاعتماد عليه إذا كانت قيمته (0.70- 0,90) ". (العيسوي ، 1974 ، ص 58)

تحديد المادة العلمية :

تم تحديد المادة العلمية التي قام الباحثان بتدريسها أثناء مدة التجربة والتي هي (موضوعات أدوات جمع البيانات والمعلومات التالية الاستبيان ، والمقابلة ، والملاحظة ، و الاختبار) المخصصة للصف الثالث في كلية الفنون الجميلة قسم التربية الفنية .

تحديد الأهداف وصياغتها سلوكياً :

إن الخطوة الأولى الأكثر أهمية في تصميم محتوى تعليمي أو اختبار ما " هي التوصل إلى وضوح تام حول ما نرغب في أن يصحح الطالب متمكناً منه نتيجة لخبرة التدريس " (ثورندايك، 1989، 186)

وبعبارة أخرى تحديد الأهداف السلوكية الخاصة بكل من الموضوعات التي يراد تدريسها. تأسيساً على ذلك وفي ضوء الهدف العام لقسم التربية الفنية والأهداف العامة للموضوعات الدراسية فقد قام الباحثان باستنباط عدد من الأهداف لكي تكون مرشداً في عملية بناء المحتوى والاختبار التحصيلي، بلغ عددها (40) هدفاً سلوكياً .

وقد عرضت الأهداف السلوكية على مجموعة من الخبراء في مجال التربية وطرائق تدريس التربية الفنية لبيان آرائهم في سلامتها ومدى ملاءمتها لمستوياتها المعرفية وفي ضوء آرائهم وملاحظاتهم جرت أعاده صياغة الأهداف السلوكية وتعديل المستوى الذي تقيسه وأبقيت بشكلها النهائي (40) هدفاً سلوكياً . توزعت على الموضوعات الدراسية بواقع (8) أهداف لموضوع الاستبيان و (15) هدف لموضوع الملاحظة و (11) هدف لموضوع المقابلة و (6) أهداف لموضوع الاختبار .

إعداد الخطط التدريسية :

في ضوء محتوى المادة التعليمية والأهداف السلوكية جرى إعداد الخطط التدريسية وقد بلغ عدد هذه الخطط (4) خطط تدريسية على إستراتيجية الشكل V.

تطبيق إجراء التجربة :

قام الباحثان في أثناء تطبيق التجربة بما يلي :

باشر الباحثان بتطبيق التجربة على عينة البحث يوم 2015/2/24 وانتهت يوم 2015/3/31. وقام احد الباحثين بتدريس عينة البحث على وفق الخطط التدريسية المعدة لهذا الغرض مسبقاً.

وطبق الباحثان الاختبار التحصيلي المعرفي بتاريخ 2015/4/2.

الوسائل الإحصائية :-

- 1- اختبار ولكوكسن (Wilcoxon) استخدم لإظهار نتائج الاختبار التحصيلي المعرفي (قبلية وبعدياً)
- 2- معادلة كودريشاردسون (20)Kauder Richardson:- استعملت لحساب معامل ثبات الاختبار التحصيلي المعرفي .
- 3- معادلة معامل الصعوبة (Difficulty- Equation):- لحساب صعوبة فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي .
- 4- معادلة معامل التمييز (Discrimination Equation):- لحساب قوة تمييز فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي.

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

عرض النتائج ومناقشتها :-

يتضمن هذا الجزء عرضاً للنتائج التي توصل إليها الباحثان ، في ضوء هدف وفرضية البحث التي تم وضعها ، وتفسير النتائج التي تم التوصل إليها ، فضلاً عن الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات وعلى النحو التالي :-

الفرضية الصفرية :

(لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية حول إجابته على فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي لمادة أصول البحث العلمي قبلها وبعدياً) .

وللتحقق من صحة هذه الفرضية استخدم الباحثان معادلة اختبار (ولكوكسن) لإظهار نتائج الاختبار التحصيلي المعرفي ومعرفة الفروق المعنوية بين تطبيق الاختبار (قبلياً - بعدياً) ونتائج الجدول رقم (5) توضيح ذلك .

جدول رقم (5) يوضح طريقة تحليل درجات الطلبة حول إجاباتهم على فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي قبلياً- بعدياً باستخدام اختبار ولكوكسن

رتب	أشارات الفروق	ترتيب الفروق	الفروق المطلقة	الفرق بين الاختبارين	الاختبار المهاري		ت
					بعدياً	قبلياً	
	1+	1	1	1+	23	24	1
	6,5-	6,5	15	15-	42	27	2
	2,5+	2,5	2	2+	24	26	3
	2,5+	2,5	2	2+	23	25	4
	9,5-	9,5	16	16-	45	29	5
	12-	12	18	18-	44	26	6
	9,5-	9,5	16	16-	42	26	7
	13-	13	21	21-	41	20	8
	6,5-	6,5	15	15-	43	28	9
	4+	4	3	3+	22	25	10
	5-	5	9	9-	27	18	11
	9,5-	9,5	16	16-	38	22	12

$$71,5 = (-) \text{ و}$$

$$10 = (+) \text{ و}$$

القيمة الجدولية ل (و) = (14)

ومن خلال النظر لنتائج الجدول (5) يمكن تنظيمها في الجدول (6)

أثر استخدام استراتيجية الشكل (v) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان

جدول (6) يمثل قيم (و) المحسوبة و الجدولية عند مستوى دلالة (0,05) حول إجابات الطلبة على فقرات الاختبار التحصيلي المعرفي قليلاً - بعدياً

المجموعة	العينة	قيمة (و) المحسوبة		قيمة (و) الجدولية	عند مستوى دلالة (0,05)
		الصغرى	الكبرى		
التجريبية	12	10+	71,5-	14	دالة إحصائياً

ويتضح من خلال جدول (6) أن هناك قيمتين ل(و) المحسوبة أحدهما صغيرة تساوي (10+) وثانيهما كبيرة (-) (71,5) تم الحصول عليها باستخدام معادلة اختبار (ولكوكسن) ومن خلال الرجوع إلى القيم الجدولية يلاحظ أنها تساوي (14) عند مستوى دلالة (0,05) عندما يكون حجم العينة (12) فرداً، وبما أن القيمة المحسوبة الصغيرة أقل من القيمة الجدولية، لذلك ترفض الفرضية الصفرية وتقبل البديلة التي تنص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) لصالح الاختبار التحصيلي المعرفي البعدي. وهذه النتيجة تؤكد على فاعلية استخدام إستراتيجية الشكل V التي تساعد الطلبة على تكامل المحتوى المتعلم والأسلوب الذي تعلموا به هذا المحتوى، فهي تجمع بين الطريقة التي تم بها التعلم والمحتوى الذي تم تعلمه في شكل ذي معنى، كما أن التعلم وفقاً لهذا النموذج جذب انتباه الطلبة و زاد من دافعيتهم بزيادة المشاركة نظراً لحداثته بالنسبة لهم لتمييزه بخصائص مهمة ساعدت على تعليم الطلبة تعلماً ذا معنى.

كما أن التعليم وفقاً لهذا النموذج يجعل الطالب يقوم بدور إيجابي بالمشاركة في العملية التعليمية واكتساب مهارات العلم

الاستنتاجات :-

في ضوء نتائج البحث الحالي يستنتج الباحثان ما يلي :

- 1- أظهرت إستراتيجية الشكل V أثراً إيجابياً واضحاً على تحصيل طلبة قسم التربية الفنية في مادة أصول البحث العلمي
- 2- أسهمت إستراتيجية الشكل (V) في تحفيز الطلبة على المشاركة الفعالة خلال الدرس لمتابعة ما تحتويها من مكونات .
- 3- أسهم التدريس بإستراتيجية الشكل (V) في كسر الرتابة والجمود وإزالة الملل، الأمر الذي انعكس إيجابياً في النتائج.

التوصيات :-

في ضوء النتائج والاستنتاجات التي توصل إليها البحث يمكن الخروج بالتوصيات الآتية:-

- 1- التأكيد على استخدام إستراتيجية الشكل V في تدريس مادة أصول البحث العلمي لما لها من أثر في تحقيق أهداف تدريس المادة .
- 2- إضافة إستراتيجية الشكل V إلى مساقات طرائق التدريس والعمل على تدريب الطلبة على كيفية التدريس في ضوء هذه الإستراتيجية .
- 3- تدريب مدرسي الفنون على استعمال الطرائق الحديثة، ولا سيما استعمال إستراتيجية الشكل V بالإمكانيات اللازمة لتنفيذها.
- 4- تدريب الطلبة على استخدام إستراتيجية الشكل V في مواقف التعلم المختلفة، لغرض الارتقاء بمستوى أداؤهم في عملية التعلم .

أثر استخدام استراتيجية الشكل (v) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان

المقترحات:-

استكمالاً لهذه الدراسة يقترح الباحثان إجراء الدراسات الآتية:-

- 1- دراسة اثر إستراتيجية الشكل V على تحصيل الطلبة في مواد أخرى و مدى بقاء اثر التعلم
- 2- دراسة اثر إستراتيجية الشكل V في اكتساب المفاهيم الفنية لدى طلبة قسم التربية الفنية

المصادر العربية والأجنبية :

- 1-أبو جادو، صالح محمد علي . علم النفس التربوي ، ط1 ، دار المسيرة، عمان 1998
- 2- — ، صالح محمد علي. علم النفس التربوي ، ط3 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الاردن، 2003.
- 3- أبو جلاله ، صبحي .فاعلية استعمال الشكل (V) المعرفي في الدراسة العملية في التحصيل وعمليات العلم على طلاب الصف الأول الثانوي واتجاهاتهم نحو التاريخ الطبيعي بدولة قطر، كلية التربية ، جامعة طنطا، 1991، اطروحة دكتورا (غير منشورة)
- 4- أبوسعبيدي، عبد الله بن خميس والبلوشي، سليمان بن حمد. طرائق تدريس العلوم- مفاهيم وتطبيقات عملية. دار المسيرة، عمان، 2011.
- 5- بلوم، بنجامين وآخرون. تقييم تعليم الطالب التجميعي والتكويني . ترجمة : محمد أمين وآخرون ، دار ماكروهيل، القاهرة، 1983
- 6- الخطيب، عمر سالم وآخرون . اثر استخدام خريطة الشكل(V) في تحصيل المفاهيم الفقهية وتكوين بنية مفاهيمية متكاملة لدى طلبة جامعة الحسين بن طلال . مجلة علوم انسانية، العدد (45) ، الإمارات العربية المتحدة، 2008.
- 7- الخليلي، خليل يوسف وآخرون. تدريس العلوم في مراحل التعليم العام. دار القلم للطباعة والنشر، دبي، 1996
- 8- زيتون ، كمال . تدريس العلوم للفهم (روئية بنائية) ، ط1، عالم الكتب ، القاهرة ، 2002.
- 9- سرايا ، عادل . التصميم التعليمي والتعلم ذو المعنى ، ط2 . دار وائل للنشر ، عمان ، الأردن ، 2007.
- 10- سلامة ، عادل ابو العز ، واخرون . طرائق التدريس العامة : معالجة تطبيقية معاصرة ، ط1 ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، 2009.
- 11- شحاتة، حسن والنجار، زينب. معجم المصطلحات التربوية والنفسية.الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، 2003.
- 12- عبادة ، احمد . قدرات التفكير الابتكاري والذكاء والتحصيل الدراسي في مرحلة التعليم الإعدادي. مركز الكتاب للنشر، مطابع أمون، القاهرة، 2001.
- 13- عبد الرحمن ، أنور حسين وعبد الله عبد الكريم . تدريس المواد الاجتماعية - طرائقه _ اساليبه _ وسائله _ تقنياته ، شركة النور للطباعة، صنعاء، 1999.
- 14- العبيدي، هاني ابراهيم شريف واخرون . استراتيجيات حديثة في التدريس والتقييم، ط1، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، عمان - الاردن ، 2006.
- 15- عطية ، محسن علي . الجودة الشاملة والجديد في التدريس، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان - الاردن ، 2009 ،

- أثر استخدام استراتيجية الشكل (v) في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية لمادة أصول البحث العلمي.....كريم حواس علي ونجلاء خضير حسان
- 16- علام ، صلاح الدين محمود . الاساليب الاحصائية الاستدلالية ، البارامترية واللا بارامترية في تحليل البيانات في البحوث النفسية والتربوية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2000
- 17- عليات ، محمد وابو جلاله ، صبحي . اساليب تدريس العلوم لمرحلة التعليم الاساسي ، ط1 ، مكتبة الفلاح ، 2001.
- 18- العيسوي، عبد الرحمن محمد . القياس والتجريب في علم النفس والتربية. دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، بيروت ، 1974.
- 19- فراج ، محسن . اثر استخدام نموذج الشكل V المعرفي في تنمية مهارات التفكير المنطقي والتحصيل في مادة العلوم لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة بالسعودية . الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، العدد 68، يناير 2001.
- 20- قطامي، يوسف . سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي، ط2، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان- الاردن ، 1998.
- 21- الكيسي ، عبد الواحد حميد . طرق تدريس الرياضيات (اساليه : امثلة ومناقشات ، ط1 . مكتب المجتمع العربي عمان ، الأردن، 2008 .
- 22- نشواني ، عبد المجيد . علم النفس التربوي ، ط1 ، دار الفرقان ، مؤسسة الرسالة ، عمان ، 1984
- 23- Esiopu Gledyso , Soyipo _ Kola (1995) : "Effest of Consept And Vee Mappings Under Three Learning Models On Student Continuing an Achievement In Ecology and Genetice" . **Journal OF Reserch In Science Teaching** Vol . , 32 . No : App 7195 :
- 24- the Science ، L.D: Gowin's Vee Linking the Lecture and the Laboratory. Gurley 1992، Teacher
- 25- Wandersae James H. (1994): " **Research on alternative conceptions in Science**" **Hand book of research on science teaching and learning** Edited by ; Gabel Dorthy L New York Mc Millan publishing Company .

The Impact of using the strategy of shape (V) on the Achievement of the students of the Department of Artistic Education

Kareem Hawas Ali

Najla'a Khudayer Hassan

ABSTRACT

This research aim at finding out the impact of using the strategy of shape V on the achievement of the students of the Department of Artistic Education in the subject of "Principles of scientific Research ". This strategy is one of the cognitive strategies used in this topic .

To verify the aim of the research ,the two researchers have put the following null hypothesis:-

There are no significant differences on the level of 0,05 among the average degrees of the students of the experimental group in their answers on the topics of the pre and post cognitive achievement tests of the subject of "principles of scientific Research " .

The two researchers have adopted the experimental approach which consists of one group . the population of the research is restricted by the students of the third stage Department of Artistic Education College of Fine Arts. The sample consists of 12 students selected randomly .

To measure the impact of the strategy of shape V on the achievement of students , A cognitive achievement test for measuring the information acquired by student , has been made . the tool of the research has been submitted to the procedures of reliability and discrimination.

The two researchers have used (Wilcox on signed rank test) to show the differences among the group's students who apply to the experiment (earlier & later). Coefficient of Variation and determination is used to analyses the topics of the cognitive achievement test .

In addition , Kuder-Richardson Formula 20 is adopted to state to check the consistency of measurements . The two researchers have drawn the following conclusions

:-

- 1- The strategy of shape V has showed an obvious positive impact on the achievement of the students of the Department of Artistic Education in the subject of (principles of scientific Research) .

- 2- The strategy of shape V has contributed in motivating students to participate effectively in the lecture to follow its contents .
- 3- Teaching with the strategy of shape V breaks boredom & inactivity , which reflects positively on the results .

According to the conclusions , the two researchers have suggested the following recommendations :-

- 1- - Confirming on the use of the strategy of shape V in teaching the subject of (principles of scientific Research) because of its effect on achieving the goals of the subject .
- 2- Adding the strategy of shape V to the methods of teaching's systems and training students on teaching it .
- 3- Training Arts teachers on using innovative methods especially the strategy oh shape V .

The two researchers also suggest the following :-

- 1- - Studying the impact of the strategy of shape V on the achievement of students in other subjects.
- 2- -Studying the impact of the strategy of shape V on acquiring artistic concepts of student of the Department of Artistic Education.