

**التجليات الاقتصادية
والثقافية والإعلامية للعولمة
في العالم الثالث**

أ. م. د.

عباس هاشم
علوم سياسية

أ. م. د.

عبد الكريم لعبي
علام تلفزيوني

المقدمة

تتميز مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية ، بأستقرار نسبي في العلاقات الدولية ، استمرت هذه المرحلة حتى بدايات السبعينات ، اتسمت ببطء في النمو وركود اقتصادي وقد بدأ ذلك واضحاً في الثمانينات كأنعكاس للتحويلات العميقة الجارية . ولقد أدى التطور الحاصل في تلك السنوات إلى زيادة التمرکز والتركيز في رأس المال وإلى قسمة جديدة العمل على الصعيد العالمي ، ومما ساعد في تسريع وتيرة هذه العملية الثورة العلمية والتقنية الحديثة، وتعاضم دور الفاعلين على المستوى الاقتصادي العالمي ، لقد أدى التطور إلى زيادة الاعتماد المتبادل بين الدول وزيادة ترابط وتشابك العلاقات الاقتصادية و الإنتاجية على الصعيد العالمي وهيمنة نمط الاستهلاك على حساب العادات والتقاليد والثقافات المحلية .

ونتيجة لهذه العوامل ، أسبغت المراكز الرأسمالية المتقدمة صفة العملة على المرحلة الحالية من التطور الاقتصادي والثقافي والإعلامي والاجتماعي . وكون أن العملة هي نمط اقتصادي ونمط ثقافي ونمط إعلامي ونمط سياسي ونمط اجتماعي قمدف إلى فرض التطور الحاصل مع مآرب أخرى على المجتمعات النامية والمختلفة .

وفي الوطن العربي وهو جزء من العالم الثالث سوف تدخل حدوده العمولة لتحقيق أهدافها وغاياتها .

ونعلم أن الغرب المتقدم بكل إمكانياته المختلفة سوف يعولم الاقتصاد والثقافة والسياسة والإعلام لحسابه وذلك لعدم قدرة الدول النامية على مواكبة التطور المعاصر .

ولا بد أن نتناول في هذا البحث دراسة ظاهرة العملة بأبعادها الاقتصادية والسياسية والثقافية والإعلامية والاجتماعية بل وبكل أشكالها وإذا كانت هذه الدراسة تتمحور في التجليات الاقتصادية للعملة من جانب فألما تؤكد من جانب آخر على أهمية الأبعاد والتأثيرات الأخرى للعملة على واقع دول العالم الثالث .

١ . إشكالية الدراسة

تأتي إشكالية الدراسة من تعدد اختلاف المفاهيم المطروحة لمصطلح العولمة ، فضلا عن تعدد الأدوات المستخدمة في اختراقها لبلدان العالم الثالث ، تأسيسا على معادلة دولية جعلت من بلدان هذا العالم مجرد أطراف بمواجهة المركز ، دول العالم الرأسمالي الصناعي .

٢ . فرضية الدراسة

تنطلق فرضية الدراسة من مجموعة من التساؤلات ، تتمحور حول إذا كانت العولمة هي السيطرة الاقتصادية للنظام الرأسمالي العالمي على بلدان العالم الثالث فما هي الأدوات والآليات التي استخدمتها لتحقيق ذلك ، وإذا كانت العولمة الاقتصادية هي واجهة لتجليات متعددة فما هي هذه التجليات ، وما مدى تأثيرها على مجتمعات العالم الثالث انطلاقا من اعتقاد مفاده أن مجتمعات بلدان العالم الثالث لا يمكن أن تحقق وتبني دولها الحديثة من دون الحفاظ على اقتصادياتها وثقافتها وأمنها وسيادتها من الاختراق .

٣ . منهجية لدراسة

يتسم موضوع العولمة والعالم الثالث بتعدد المواضيع التي يتناولها ، فضلا عن تشعباتها الفرعية ، لذا فإن اشتراطات البحث العلمي قد أوجبت أمرا يتمثل بضرورة استناد هذه الدراسة على مناهج متعددة تتركز حول المنهج التحليلي، وان كان يطغى عليها المنهج الوصفي فضلا عن التاريخي .

٤ . هيكلية الدراسة

أقتضت خطة الدراسة تقسيمها إلى مجموعة مباحث ، حيث تناولنا في الفصل الأول مفهوم العولمة المستخدمة للدخول إلى بلدان هذا العالم ، وتناول الفصل الثاني أدوات العولمة في بلدان العالم الثالث في حين تناول الفصل الثالث التجليات الإعلامية للعولمة من خلال آلياتها ، واخيرا توصلت دراستنا في خاتمتها إلى مجموعة من الاستنتاجات .

الفصل الأول

مفهوم العولمة وواقع بلدان العالم الثالث

العولمة في معناها اللغوي تعني تعميم الشيء وتوسيع دائرته ليشمل العالم كله. وقد جرى تناول هذا المفهوم من قبل مجموعة كبيرة من الكتاب ووضعت له تعريفات عديدة، فمثلا يذهب جيس روزناتا وهو أحد علماء السانسة الأمريكيين إلى إن العولمة تشمل إعادة الإنتاج، وتداخل الصناعات عبر الحدود وانتشار أسواق التحويل وتمائل السلع المستهلكة لمختلف الدول، ونتائج الصراعات بين المجموعات المهاجرة والمجموعات النقيمة.

ولا يزال الجدل يدور حول مفهوم العولمة وحول مختلف ممارساتها وبرغم ذلك نحن لم نصل بعد إلى فهم دقيق لما تعنيه كعملية ذات أبعاد مختلفة كالاقتصادية وسياسية وإعلامية واجتماعية.

(العولمة بالمفهوم المتداول الآن وبعد سقوط نظام القطبين وانتشار العالم الثالث لم تعد منسوبة ومنذ عقدين تقريبا إلى كلمة GLOBE إلى كوكب الأرض وتعرب بكلمة كوكبه Globali Zation وتصبح العولمة كعملية هي ترجمة لكلمة Globarity وهي العملية التي تملك آليات التطبيق أي تحويل العالم إلى شكل مرحد يلغي الحدود بين الدول والأمم)^(١) في حين بدى جلال صادق العظم بسان العولمة هي (حقبة التحول الرأسمالي العميق للإنسانية جمعاء في ظل هيمنة دول المركز وقيادتها وتحت سيطرتها وفي ظل سيادة نظام عالمي غير متكافئ)^(٢).

والعولمة لدى محمد عابد الجابري (إنها تعكس مظهرا أساسيا من مظاهر التطور الحضاري الذي يشهده عصرنا وهي أيضا أيديولوجيا تعبر بصورة مباشرة عن

إرادة الهيمنة على العالم وامرسته فهي وفقا لهذه الظروف تنطوي على وسائل محددة تتمحور حول الأمور التالية .^(٣)

١ . اتحاد السوق والمنافسة التي فيها (الأنواع والبقاء للأصلح وهذا يعني ان الدول والأمم والشعوب التي لاتقدر على المنافسة سيكون مصيرها ؛ بل يجب أن يكون الانقراض).

٢ . إعطاء كل الأهمية والأولوية للأعلام لأحداث التغييرات المطلوبة على الصعيدين المحلي والعالمي.

إذا العملة تعني في التعبير الأخير هيمنة النظام الرأسمالي على الكرة الأرضية . لذلك فان الأنماط القائمة لظاهرة العملة لاتنفصل عن الأهداف الاستراتيجية للغرب بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية على المستوى الكوني في الميادين الاقتصادية والسياسية والثقافية وهذه الأنماط هي^(٤) .

١ . العملة الاقتصادية :-

ويقصد بما التحول نحو اقتصاد السوق ومنع الدولة من التدخل في النشاطات الاقتصادية ورفع الحواجز والحدود من أمام حركة انتقال رأس المال وتحرير التجارة العالمية ، وإزالة القيود الكمركية عنها ، وغيرها من آليات ومفاهيم النظام الرأسمالي .

٢ . العملة السياسية

ومؤادها نشر وتعميم مفاهيم الديمقراطية الليبرالية وما يتبعه من رفض للشمولية في الحكم وإنهاءها ، وتبني التعددية السياسية والالتزام الدولي باحترام حقوق الإنسان العالمية وكذلك استخدام الأمم المتحدة لحماية حقوق الإنسان في العالم والحماية الدولية للأقليات ، والتدخل الدولي الإنساني وغيرها من

آليات ما يسمى بالنظام الدولي الجديد وكلها مجرد ذرائع تستخدم للتدخل في الشؤون الداخلية للدول من جانب الولايات المتحدة الأمريكية.

٣ . العولمة الثقافية

وتعني إشاعة قيم ومعايير الثقافة الغربية ، وجعلها نموذجاً كونياً يتوجب تبنيه وتقليده من قبل الأمم والشعوب الأخرى وقد استفادت من التطورات الحاصلة في أجهزة الإعلام والتقنيات العلمية والمعرفية في نقل هذا النموذج إلى المجتمعات الأخرى ، وخاصة فضائيات البث التلفزيوني المختلفة التي اقتحمت هذه المجتمعات^(٥).

وهنا يثار تساؤل ما هو واقع بلدان العالم الثالث إزاء التطور الرأسمالي وامتداداته العالمية الجديدة .

لاشك أن بلدان العالم الثالث تعيش حالة من التبعية ناتجة عن حالة التخلف في مختلف ميادين الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية وواقع كهذا رتبته ظروف تاريخية حتى أوصلت بلدان هذا العالم إلى وضع التبعية للعالم الرأسمالي الغربي . ووفقاً لمفهوم (السيطرة والتبعية) والتي تعني نوع من العلاقة غير المتكافئة ذات الاتجاه اللاحادي مقابل اعتمادية كاملة للطرف الآخر^(٦) .

ووفقاً لهذه المعادلة فإن بلدان العالم الرأسمالي ستصبح بمثابة المركز وبلدان العالم الثالث سيكونون بمثابة أطراف في هذه العلاقة ، وتأتي هنا نظرية التبعية أو التي تسمى بنظرية المركز والأطراف لتفسر نشوء الرأسمالية وامتداداتها وهيمنتها واستحواذها على بلدان العالم الثالث وتكريس حالة التخلف فيها .

ويلاحظ أن هذه النظرية أول ما ظهرت في دول أمريكا اللاتينية على اعتبار أن بلدان هذه القارة قد سبقت بلدان العالم الثالث من حيث الاستقلال واتجهت

نحو تحقيق تنميتها ، لكنها فشلت في ذلك كما تبين هذه النظرية كيف استطاعت الرأسمالية أن توحد العالم الغربي الرأسمالي في ظل نظام اقتصادي واجتماعي واحد ، اجتمعت لديها القوة السياسية والاقتصادية والمالية والتقنية بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية عبر فترة امتدت قرون عديدة . إن أهم نتيجة تستخلصها هذه النظرية ، هو انقسام الاقتصاد القومي للبلدان الطرفية الى قطاعين متميزين بشكل حاد ، حيث يشكل كل منهم اقتصادا قائما بذاته وهو ما يطلق عليه بالاقتصاد المزدوج (قطاع حديث يتكامل مع الرأسمالية العالمية ، قائم على أساس تبني استراتيجية للتصدير ، وأخر تقليدي قائم على زراعة متخلفة وحرف يدوية) ، أن اقتصاد كهذا يعمق حالة التبعية بالمركز الرأسمالي المتقدم (٧) .

وفي ظل حالة التبعية التي تعيشها بلدان العالم الثالث فان العملة سوف تعنى بالنسبة للمركز : -

١ . الاستفادة القصوى من الأسواق الواسعة والآخذة في التشكيل في بلدان العالم الثالث (٨) .

٢ . تعني أيضا تحولا في نمط استغلال الأطراف ولكن وفق نمط جديد وعادة ما تميل العملة في الأطراف إلى تصفية شروط الإنتاج غير الرأسمالية لصالح سيادة الشكل الرأسمالي وشروطه وحدها (٩) .

لقد تميز العالم الثالث بواقع خاص عكسته قدراته البشرية والمادية فهذا يمثل حوالي ٦% من مساحة الكرة الأرضية ، ولديه كتلة بشرية تقدر بحوالي ٤,٢ مليار نسمة ، وينتج ويصدر أكثر من ٤٠% من المعادن ، و ٣٥% من النفط و ٩٣% من القصدير و ٦٥% من الخشب و ٤٢% من إنتاج القطن العالمي ، ورغم كل هذه الإمكانيات ، فان الدور المهيمن للشمال في إدارة

وتسير الاقتصاد العالمي ، وتسخير هذه الإمكانيات لصالح اقتصادياته بعيدا عن دائرة ومصالحة الجنوب إضافة إلى التراجع في دور دول هذا العالم على الصعيد الدولي ، خاصة في السنوات الأخيرة وعلى أصعدة متعددة^(١٠) وهذا يرجع إلى بروز حقيقتين أساسيتين كان لهما انعكاس كبير في تميش بلدان هذا العالم .

١ . الأول / فقدان معظم أقطار العالم الثالث ، بانتهاء الحرب الباردة أهميتها الإستراتيجية وهذا ما يبدو واضحا في منطقة (شرق وجنوب شرق آسيا) الدول التي تمحورت حولها العملة في السنوات المنصرمة ففي ظل المواجهة العالمية كانت بلدان العالم الثالث تمثل أهمية كبيرة في استراتيجية الغرب من أجل كسب مواقع نفوذ لمواجهة الاستراتيجية السوفيتية .

٢ . الثاني / يتمثل في أن التطورات الاقتصادية والثقافية في البلدان الصناعية ، أدت إلى أن ملكية الموارد الطبيعية قد قلت أهميتها وانخفضت أسعارها ، فالصناعة تتجه إلى مجال التقنية العالمية والتي تستخدم قدرا محمدا للغاية من الموارد الأولية^(١١) .

الفصل الثاني

أدوات العوالمة في بلدان العالم الثالث

للعوالمة أدوات متعددة ، ألا إنها غالباً ما تتمحور حول الأدوات الاقتصادية وتصيح الأمور الأخرى بمثابة تجليات لها وتتمثل الأدوات الاقتصادية بمظاهر متعددة منها : نمو وتعميق الاعتماد المتبادل بين الدول والاقتصادات القومية في وحدة الأسواق العالمية ، وفي تعمق المبادلات التجارية في إطار نزعته عنه الحماية التجارية بحكم ما نتج عن آخر دورة للغات ، وإنشاء منظمة التجارة العالمية .

هذه الأدوات تبرز بوجه خاص من خلال ، التكتلات الاقتصادية العالمية ، ونشاط الشركات متعددة الجنسيات والمؤسسات الدولية الاقتصادية ، كالبنك الدولي وصندوق النقد الدولي .

لذا يمكن تصنيف هذه الأدوات ونشاطها في العالم الثالث على النحو

التالي:-

أولاً :- المؤسسات الدولية

أ. صندوق النقد الدولي ، والبنك الدولي .

ب. منظمة التجارة العالمية .

ثانياً :- التكتلات التجارية الدولية .

ثالثاً :- الشركات متعددة الجنسية .

أولا . المؤسسات الدولية

تشكل المؤسسات الدولية العنصر الرئيسي والحاسم في النظام الاقتصادي العالمي ، عبر آليات عملها والقواعد الملزمة التي تنشئها ، ويمكن القول نتيجة ذلك ، إن النظام الاقتصادي العالمي قد بدأ بالتشكل في أعقاب الحرب العالمية الثانية ، حيث لم توجد قبل هذا التاريخ مؤسسات دولية فعلية وتتضح أهمية هذه المؤسسات من خلال الوظائف والدور الموكول لكل منها والمفاهيم الأساسية التي تستند إليها في عملها (١٢) .

وقد استكملت هذه المؤسسات بعد إنشاء منظمة التجارة الدولية في عام ١٩٩٤ ، وبالتالي اكتملت ثالث دعامة هذا النظام والتي أصبحت قائمة على التحررية النقدية والمالية والتجارية وعليه فسوف نستعرض آليات عمل هذه المؤسسات في بلدان العالم الثالث .

أ. صندوق النقد الدولي والبنك الدولي

أن أنشطة هاتين المؤسستين تتمحور حول تسهيل تغلغل رأس المال الدولي (الأجنبي) في بلدان العالم الثالث والسيطرة على مواردها وفتح أسواقها ، وكانت فروضهما الآلية الأساسية لتحقيق ذلك من خلال توجيهها بشكل عام في ثلاثة مسارات .

١. الفروض المقدمة إلى قطاعات البنى الأساسية والطاقة والموارد الطبيعية .
٢. تمكين رأس المال الدولي من السيطرة على الأنشطة الاقتصادية الأساسية في البلدان النامية ويأخذ ذلك صوراً مختلفة ، فأحدى صورها ، إن البلدان التي تعطي امتيازات لرأس المال الأجنبي تلقى حظاً أوفر من قروض البنك الدولي .

٣. إفساح المجال للبنك للتأثير على السياسات والتوجهات العامة في البلدان النامية ، سواء بإعطاء القروض المقيدة بكل أنواع الشروط الصريحة الضمنية، أو حجبا وفقا لما ترتبه البلدان الصناعية المتحكمة في البنك وبخاصة الولايات المتحدة الأمريكية^(١٣).

إن سيطرة دول الشمال على هاتين المؤسستين ، جعلت أنشطتها تكون لخدمة أيديولوجية التنمية الرأسمالية ، حيث استغلت هذه الدول الظروف الاقتصادية الصعبة للبلدان النامية لتقديم فروضها المشروطة بتنفيذ برامج التكيف الهيكلي الرامية إلى دعم موازين المدفوعات لتمكين البلدان النامية من تسديد ديونها ، وتتلخص هذه البرامج في فتح الأسواق وتحرير التجارة الخارجية وإلغاء الدعم ، وتقليص أنشطة القطاع العام وتحرير الأسواق والخصخصة . وهذه البرامج سهلت على السيطرة على مواردها وبالتالي دمجها بالسوق الرأسمالية العالمية^(١٤).

وخلال العقود الماضية بشرت البلدان الصناعية بالبلدان النامية عن طريق المؤسسات الدولية ، بان انعاقها من الفقر والبؤس رهن باتباعها لأيدولوجية التنمية مدعومة بالاقتراض والاستثمار الأجنبي والتجارة الخارجية ، وقد اتبعت البلدان النامية هذه المسالك ، إلا أن النتيجة كانت ازدياد الوضع الاقتصادي سوءا ، وتضخم حجم مديونيتها بحيث رهنت توجهاتها السياسية والعسكرية والاقتصادية لمتطلبات الدول الصناعية عن طريق المؤسسات الدولية . ومع ان المؤسسات الاقتصادية الدولية تخضع لهيمنة البلدان الصناعية عموما ، فإن الولايات المتحدة تملك التأثير الأكبر في هذه المؤسسات ، ومن هنا يأتي دورها المؤثر على بلدان العالم الثالث ، وتسهيل سيطرتها على تدفقات الطاقة والمال والثقافة والحد من قدرات البلدان الصناعية الأخرى على منافستها وتحدي هيمنتها على العالم^(١٥).

ب. منظمة التجارة العالمية

أن اتفاقية (الغات) التي أقرت في النهاية إنشاء منظمة التجارة العالمية عام ١٩٩٤ ، هي في الواقع معاهدة تلزم الدول المنظمة إليها بمجموعة من قواعد العمل في مجال التجارة الداخلية والاستثمار والملكية الفكرية ، وتمتد هذه القواعد لتشمل السياسات الداخلية المؤثرة في التجارة العالمية مثل إجراءات دعم السلع والخدمات التي تدخل في مجال التجارة أو القيود والرقابة على الجودة التي قد تفرض على هذه السلع (١٦) .

وقد أقرت جولة أورغواي ، بان قواعد السلوك التجاري العالمية الجديدة تجعل الدولة العضو في الغات ١٩٩٤ ، عرضة لكل أنواع التدخلات ، فضلا عن قيام تلك الدولة بفتح أسواقها أمام السلع والخدمات الأجنبية ومعاملة الاستثمارات الأجنبية وفقا لمبدأ المعاملة الوظيفية وإلغاء أية تقييدات على حركة تلك الاستثمارات .

وقد دعت الدول الصناعية الكبرى ، خاصة الولايات المتحدة الأمريكية دول العالم الثالث إلى الانضمام إلى المنظمة المذكورة ذلك لان الانضمام يرتب حملة من الآثار تتمثل بالأخذ بقواعد الاقتصاد الحر القائم على تقابل قوى السوق ، بعبارة أخرى الاندماج بالسوق العالمية بغض النظر عن مدى الخسائر التي تتكبدها هذه الدول (١٧) ويتضح من الدراسات التي أعدت حول نتائج تطبيق اتفاقيات الغات لعام ١٩٩٤ على التنمية في العالم ، أن الدول الأفقر لن تحقق أية فائدة منذ ذلك الحين ، وغالبيتها سوف يكون خاسرا وسوف تؤدي المنافسة والسوق المفتوحة في معظمها إلى تدهور مستويات الأجور وزيادة البطالة ، وبشكل عام لن تحقق الدول النامية نتائج ملموسة يعتد بها من خلال تحرير هذه التجارة (١٨) .

ثانيا . التكتلات التجارية الدولية

شهد العالم منذ منتصف الثمانينات تطورات بالغة الأهمية في حقل التجارة الدولية ، ومن ابرز هذه التطورات نزعة التكتل التجاري والاقتصادي فتعاقب بسرعة التحركات الرامية إلى توسيع كتل تجارية قائمة أو تعميقها إلى بروز و انتشار كتل جديدة خاصة وان الثورة التكنولوجية قد قادت الى مثل تلك التكتلات و بروز تكتلات جديدة فقد أدت الثورة التكنولوجية ، وتبرز أمامنا ثلاثة كتل رئيسية ، والتي لها تأثير كبير على مجمل حركة الاقتصاد العالمي^(١٩).

الأولى :- كتلة أوروبا الموحدة والتي تضم اثني عشر دولة أوروبية وهي امتداد للعمالية المتواصلة منذ إنشاء السوق الأوروبية المشتركة عام ١٩٥٧ .

الثانية :- كتلة جنوب شرق آسيا ، وهي تضم بالإضافة إلى اليابان دولاً أخرى تشهد نمواً اقتصادياً مضطرباً (سنغافورة ، ماليزيا ، اندونيسيا ، تايلاند) وهذه الكتلة ونتيجة لتطورها الاقتصادي فان تكاملها في هذا الجانب يصبح أمراً سهلاً ، إضافة الى عملية التنسيق الواسعة مع التكتلات الاقتصادية الأخرى^(٢٠) .

الثالثة :- وتشمل كل من الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك ، والتي يطلق عليها اختصاراً النفطاً (nafta)^(٢١) .

وتشير الدراسات الاقتصادية بان وجود هذه التكتلات التجارية العملاقة واتساع حجمها سينعكس على بلدان العالم الثالث في ثلاثة تحديات أساسية :- التحدي الأول ، يتمثل في حدوث العديد من المتغيرات الدولية التي يجب وضعها في الاعتبار ليتسنى إعادة النظر بأنماط التنمية التي سادت خلال الحقبات

الماضية من اجل وضع أسس التحول الاقتصادي وفقا للمعطيات التي يفرزها الواقع الدولي الجديد .

التحدي الثاني ، بروز أشكال مختلفة من الحماية الكثيفة المفروضة على التدفقات السلعية في التجارة الدولية ، بالرغم من الخطاب الأيديولوجي للدول الصناعية في التبادل التجاري الحر ، على العكس من ذلك سعت هذه الدول الى فرض إجراءات حمائية مزوجة بضغوط شاملة لتعزيز أهدافها ومصالحها وكان الغرض من ذلك ابقاء البلدان النامية دول مصدرة للمواد الأولية واسواق لتصريف منتجاتها .

التحدي الثالث ، يتمثل بعملية الاختيار والمفاضلة بين فك الارتباط مع المنظومة الدولية عموما والمراكز المهنية على هذه المنظومة بمعنى التحرر من التبعية وبين الإحلال الجزئي والتدرجي للتعاون التجاري والاقتصادي لبلدان العالم الثالث على الصعيد الإقليمية .

ويبدو أن ما تحوزه الأمم والدول منفردة على صعيد تقدمه الاقتصادي هو ما يدفع بها إلى التكتل والاندماج مع غيرها ، مثلما يسهم هذا التكتل في دعم تقدمها ، وذلك ليس غريبا أن تتعثر محاولات أخرى للتكتل الإقليمي أو إنما لا تحرز تقدما كما هو الحال في القارة الأفريقية ، في حين تلوح في الأفق أفكار ومقترحات حول التكامل في المنطقة العربية (مشروع الشرق أوسطي) (٢٢) .

ثالثا . الشركات متعددة الجنسية

ويقصد بهذا التعبير مجموعة شركات وهذه المجموعة تختلف عن غيرها ، في إن وحدتها المكونة لا تعمل كلها داخل حدود دولة واحدة ولكنها تنتشر في دول متعددة على مستوى عالمي (٢٣) .

أن الشركات متعددة الجنسية والتي كانت في السابق إحدى ركائز النظام الرأسمالي العالمي ظلت أحد ركائز العولمة في عالم ما بعد الحرب الباردة ، الأمر يعظم دوافع عددها كإلية من آليات الوضع الدولي الجديد^(٢٤) .

ويمكن متابعة عمل هذه الشركات في العالم الثالث من خلال الآليات التي تتبعها مع هذا العالم والتي تتمثل :-

أ. تقسيم العمل الدولي :-

حيث يقوم تقسيم العمل الدولي على نقل مراحل إنتاجية داخل المشروع الى بعض دول الأطراف والعالم الثالث ، أن عملية النقل هذه تتم لاسباب متعددة:-

١. من اجل التخلص من بعض التكاليف الاجتماعية المرتفعة (الصناعة الملوثة للبيئة) .

٢. لغرض الحصول على بعض مزايا تتوفر في بعض دول العالم الثالث الوقود والطاقة الرخيصة في مناطق إنتاج النفط (الخليج العربي مثلا) أو العمالة الماهرة الرخيصة في دول (الشرق وجنوب شرق آسيا)^(٢٥) .

ب . في مجال التبادل التجاري الدولي

سيطرت الشركات متعددة الجنسية على ما يقارب ثلثي التجارة الدولية للسلع والخدمات ، وكانت الشركات الأمريكية والإنكليزية هي في موقع الريادة في هذا المجال وعن موقع البلدان النامية في التبادل التجاري الدولي ، يتضح أن هناك تراجعاً كبيراً في هذا الميدان ، حيث تراجع حصة المواد الأولية من حوالي ٣٥ ٪ في هذه التجارة عام ١٩٦٣ ، الى ما يقارب ١٥ ٪ عام ١٩٩٣ ، ويقدر البنك الدولي الخسائر التي تكبدتها القارة الأفريقية جراء

انخفاض قيمة صادراتها من السلع الأساسية خلال الأعوام ١٩٨٦-١٩٩٠ بما يقارب ٥٠ مليون دولار^(٢٦).

ومن دون ريب فإن تدويل العمل والتجارة على الساحة العالمية يعمق من سيطرة الدول الكبرى على أسواق العالم الثالث ، وفي إطار هذا التصور ، فإن بلدان العالم الثالث ستشهد مجموعة من المشاكل والتي تتمثل :-

١. زيادة في معدلات البطالة .
٢. انحراف سلعي واسع النطاق .
٣. انحراف اجتماعي .
٤. ارتفاع في أسعار الغذاء .
٥. تحوير الأسواق بحيث تتقارب شروط وظروف العمل على الساحة الدولية^(٢٧) .

ج . في مجال الاستثمار الدولي

تظر الشركات المتعددة الجنسية في دول العالم الثالث بأشكال مختلفة ، بعضها تقليدي والآخر مستحدث ، والشكل التقليدي الرئيسي والذي يتفق مع المعنى الضيق للشركة وهو الاستثمار الأجنبي الخاص المباشر ، وما ينشأ عنه من ملكية مستقرة لاصول ثابتة ، وما يظهر معه وحوله من أنشطة أخرى مثل عقود المقاولات من الباطن وتجارة التكنولوجيا ، أما الأشكال المستحدثة فهي تلك التي لا ترتبط بملكية مباشرة لاصول ثابتة^(٢٨) .

وهناك دراسة لتقدير توزيع عائد الاستثمار بين البلاد الأم المتقدمة والبلاد المضيفة النامية ، تنتهي هذه الدراسة الى أن الاستثمار الأجنبي يقضي إلى نتائج سلبية على قاعدة الموارد في البلاد النامية المضيفة ،

وينعكس ذلك بصورة مباشرة على موازين المدفوعات والتي تشكل في البلاد النامية أهمية كبيرة في التكون الرأسمالي المحلي في استثماراتها في الدول، هذا تابع عن استراتيجيات هذه الشركات والتي تعتمد على التحويل المحلي في استثماراتها في الدول النامية .

وفي مقابل ضآلة التحويلات الرأسمالية من البلاد ألام إلى البلاد المضيفة النامية تحول هذه الشركات جزءا كبيرا من دخل هذا الاستثمار، ويتم تحويل دخل الاستثمار بطرق عديدة منها الأرباح والفوائد على قروض الشركات ألام ، وهذا يعني إن الأثر الحالي المباشر لعمل الشركات متعددة الجنسية في البلاد النامية يعتبر سلبيا ، أي أن هذه الشركات تنقص فعليا من الموارد المالية وتؤدي الى إضعاف القدرات الاقتصادية للدول النامية ، وتوضح لنا الأرقام الذي يوردها صندوق النقد الدولي الخسارة التي تجنيها البلاد النامية من عمل هذه الشركات بالمقابل توضح لنا الربح الكبير الذي تحققه ، ففي الفترة من عام ١٩٧١-١٩٧٤ ، كان الاستثمار الأجنبي المباشر المسجل دخوله في ٦١ دولة نامية يصل ٨٤٥٠ مليون دولار ، وكان الدخل المحول إلى البلاد المتقدمة من هذه البلاد كمدفوعات من الشركات التابعة يصل الى ٣٩٧٨٦ مليون دولار هذا يعني انه خلال ٤ سنوات خسرت الدول النامية نحو ٣,٣ مليار دولار نتيجة لعمل هذه الشركات (٢٩) .

٤ - في مجال نقل التكنولوجيا المتقدمة

أكسبت الثورة العلمية والتكنولوجية الحديثة قوة إضافية للشركات متعددة الجنسيات حيث كانت المؤهلة و القادرة على الأنفاق على البحث العلمي والتطوير ، وتبين لنا الدراسات بان الشركات الكبرى في الدول الرأسمالية

المتقدمة كانت المسؤولة عن حوالي ٨٠ ٪ من جملة الإنفاق على البحث والتطوير ، وهذا الإنفاق يتم غالبا في البلد الأصلي لهذه الشركات ، ولا تتعدى نسبة ما ينفق خارج حدودها الوطنية ٨ ٪ من إجمالي الإنفاق في هذا الميدان ، في حين لم تتعد حصة الدول النامية من هذا الإنفاق خلال نفس الفترة^(٣٠) .

أن حالة التبعية التكنولوجية التي تعيشها بلدان العالم الثالث ناجم عن جملة عوامل نذكر منها :-

١. غياب أو تدني قطاع الصناعات الإنتاجية في دول العالم الثالث .
 ٢. محاولة اتباع نمط تنمية يعتمد على بناء صناعات استهلاكية للحلول محل الواردات الشرقية التي تستورد من الدول الرأسمالية المتقدمة .
 ٣. تسارع المنافسة عن طريق التقدم التكنولوجي وزيادة سرعة التصادم في المنتجات وفي أدوات ووسائل الإنتاج في الدول الرأسمالية المتقدمة^(٣١) .
- لقد عزفت الدول والشركات على وتر (نقل التكنولوجيا) لبلدان العالم الثالث بدلا من بناء قاعدة تكنولوجية محلية ، إلا انه من غير المتصور أصلا أن تنقل المعارف والمهارات التكنولوجية المناسبة لمجتمع ما من مجتمع آخر بصورة شاملة ، لذا فان نقل التكنولوجيا قد جرى في أضيق نطاق مقابل التركيز على جهود نقل منتجات التكنولوجيا أو مخرجاتها ، ومنتجات التكنولوجيا نوعان عشية وبشرية ، أن الذي جرى نقله كان ينحصر على نقل السلع الرأسمالية والخبراء والمصانع الكاملة ، ولم يتم نقل المعلومات ، وهذا يعني عدم اكتساب الكوادر المحلية المعارف والمهارات التكنولوجية الأجنبية^(٣٢) .

الفصل الثالث

التجليات الإعلامية للعولمة

إن للعولمة أبعاد اقتصادية وسياسية واجتماعية وثقافية وإعلامية مندمجة مع بعضها ، لكن من الواضح أن هناك تركيزا على البعد الاقتصادي في العولمة بوصفه المحرك الرئيسي لعمليات العولمة وبالتالي التقليل من أهمية الأبعاد الثقافية والإعلامية واعتبارها من توابع العولمة الاقتصادية .

(أن عولمة الأعلام أبرزت الدور المستقبلي للأعلام والاتصال من جهد ، كما أكدت تفاعله وتأثيرا وتأثرا وتداخله العميق مع مجالات الثقافة والاقتصاد والسياسة من جهة ثانية وما بين خصوصية أدوار ومهام الأعلام والاتصال وتداخلها مع الثقافة والاقتصاد والسياسة أصبح من الصعب تحديد مفهوم العولمة) (٣٣) .

لقد أصبح من الواضح أن العولمة تأخذ أكثر من شكل وتأتي في أكثر من صيغة واحدة ، لذلك أصبح من الضروري التمييز بين العولمة الاقتصادية والعولمة الثقافية والعولمة السياسية والعولمة العلمية والعولمة الاجتماعية فلا توجد عولمة واحدة ، بل هناك عولمات عدت تتفاوت في معانيها ومضامينها وتجلياتها وحضورها على ارض الواقع .

ولو نظرنا إلى واقعنا كعرب من المحيط إلى الخليج وضمن بلدان العالم الثالث نجد أنفسنا مستهلكين لثقافة غيرنا ، وتلعب وسائل الاتصال المعاصرة والحديثة دورا فعالا ومؤثرا في نفس الوقت على روحية ونفسية المتلقي من المشاهدين والمستمعين والقراء ، كما أصبح دور الإعلان أكثر قدرة على تحفيز وجذب المشاهدين ، حيث أن هذه الوسائل أصبحت أداة فعالة في خدمة أصحاب الإنتاج .

ومن خلال السنوات الماضية ورغم المفاهيم والتساؤلات التي طرحت حول هذا الموضوع لم تظهر سوى محاولات قليلة لتحديد مفهوم عوالمة الأعلام وان هذه المحاولات قد اتسمت بطرفي أو تيارين الموجب والسالب .

فالأول : يزيد بحماس ودون تحفظ عوالمة الإعلام ويبرز إيجابياتها باعتبارها من التدفق الحر للمعلومات وحق الاتصال وتوفر للجماهون فرصا غير محدودة لحرية الاختيار بين وسائل الأعلام والمعلوماتية .

أما الثاني : فيعارض بشدة عوالمة الإعلام ويرفض ما يقال عن إيجابياتها ويرى أليها باعتبارها نفيا للتعددية الثقافية وتسييدا لقيم الربح والخسارة واليات السوق في مجالات الأعلام والاتصال والمعلومات علاوة على الاعتداء على حرية وسائل الأعلام والحق في الاتصال وتقويض سلطة الدولة لصالح الشركات الاحتكارية متعددة الجنسية^(٣٤) .

وبرغم من تلك الآثار والتحديات التي تواجه العالم المستقبل لها وان تطورا، ألا أن هناك من يؤكد على العوالمة مع أخطارها في أحداث الاربعينيات والتطور .

وناقش جيدنز عوالمة وسائل الأعلام media Glodulizatiein على أنها ضغط للزمان والمكان وهي سمة رئيسية في العالم المعاصر و أشار إلى ن عوالمة الأعلام هي امتداد أو التوسع في مناطق جغرافية مع تقديم مضمون متشابه ، وذلك كمقدمة لنوع من التوسع الثقافي و أكد جيدنز أن وسائل الأعلام التكنولوجية الجديدة جعلت من الممكن فصل المكان عن الهوية والقفسز بسوق الحدود الثقافية والسياسية والتقليل من مشاعر الانتساب أو الانتماء إلى مكان محدد وشدد جيدنز على أهمية دور الأعلام في خلق وتصميم الحقائق اعتمادا على الصور والرموز^(٣٥) .

فان التطور الحاصل في وسائل الاتصال كافة جعل العوالمة تمتلك الكثير مما يؤهل المتلقي إلى حيث يمكن أن تشيع الآراء والأفكار وتسهم في تغيير

الاتجاهات والقناعات ، بل أضفت اليوم فاعلة في قمع وإقصاء ما هو خصوصي واحلال وعي بديل وبعبارة أخرى هي تمارس المصادرة والاختطاف وتحقيق إخضاع النفوس وتنميط الذوق وقولبة السلوك واحلال معارف ومفاهيم أخرى وكل ذلك يكون علانية ودون حواجز لقد ساهمت هذه الوسائل الاتصالية وبمختلف اتجاهاتها وفعاليتها أن يفتح العالم وتزول الحدود فتزداد سرعة انتقال المعلومات وتوسع أبواب السوق في انتقال السلع والخدمات والأشخاص والمعلومات و الأفكار ، وإذا كان الإطار الذي يجمع هذه الآلية هو التقوم التكنولوجي فأنا سوف نجد أن الذي تجري عولمته ليس ألا ثقافة معينة مصحوبة بسلع وخدمات دون أي توقف عند إشارة تحدد مسارها أو تفرض عليها التزام. و يأتي النظام العالمي الراهن مع اختلاف مسمياته ليوظف قضية الأعلام في الثقافة في إطار نظام السوق في بلدان العالم الثالث حيث يعد ذلك النظام منتجا لاطر سياسية ذات مميزات أخلاقية على مستوى تحديد الهوية الثقافية ومن منظور يتمحور حول مفهوم الثقافة الإمبريالية وفي هذا الصدد يقول ادوارد سعيد أن هذا النظام العالمي الذي ينتج الثقافة الاقتصادية والقوة السياسية جنبا الى جنب مع معالمها العسكرية والسكانية ويفصح عنها جميعا يملك ميلا لانتاج هوية قومية خارجة على المقياس تمارس الآن إعادة توجيه الانتماء العملية الاجتماعية^(٣٦).

وتحاول العولمة وعن طريق ذراعها الإعلامي أن تشيع مفاهيم جديدة في أنماط السلوك لدى مجتمعات العالم الثالث لتعبر عن سيطرة راس المال ومصالح الاحتكار والشركات المتعددة الجنسية والمضاربات لاسواق الأوراق المالية وفوائد الودائع والاستثمارات ثم قوة المعلومات ، فضلا عن الفضاء الواسع الذي زرع بالأقمار الصناعية لأغراض البث الرقمي المبرمج الذي ضاعف

خدمات الوحدة الاتصالية الواحدة في تنوع أغراضها ، وتدخل في هذا السياق وكالات الأنباء العالمية التي تسير بطريقة مركزية من قبل حكومات أوروبا الغربية والولايات المتحدة الأمريكية لتؤكد سيادة أنماط معينه منتخبة في الممارسة والسلوك والتحليل^(٣٧) لتفرض كل ذلك على شعوب العالم الثالث وبما يخدم الأهداف النهائية لتلك البلدان .

وهنا يمكن أن نبن مقدار التأثير الذي توقعه العولمة على مجتمعات العالم الثالث من خلال إعلاميتين هما :-

١. الانترنت .

أن أهم التغيرات التي أتت بها تكنولوجيا المعلومات هي شبكة الانترنت . وفي ظل العولمة الراهنة ، فإن الانترنت بالنسبة للمنتجين الحاليين في بلدان العالم الثالث مصدر رخيص ومناسب للمعلومات عن السوق وآلية الحصول على عقود وخدمة العملاء والشراء وتعزيز كفاءة المبيعات والمدفوعات ، ويساعد أيضا على تخفيض تكلفة المعاملات والاتفاق على المخزون والتخزين وفتح الأبواب أمام منتجات جديدة وتسليم العديد منها عبر الانترنت ، كما أن هذه الشبكة سهلت الدخول من اجل الاستثمار في بلدان العالم الثالث للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم التي تجد صعوبة في منافسة كبار المنتجين الدوليين^(٣٨) .

ويؤكد الكثير من المتخصصين في هذا المجال ، بأن الفارق الحاسم بين المرحلة الأولى والمرحلة الراهنة للعولمة هي الرابطة التي أفرزتها أجهزة الكمبيوتر مع شبكة الانترنت العالمية هذه الرابطة سهلت التجارة في السلع ووسعت نطاق التجارة في الخدمات ونقلت تدفقات راس المال الى صعيد جديد أعلى من ذي قبل . وهذا الأمر يعود الى أن مقدرة الكمبيوتر تزداد بمعدل مذهل ، ومن

المتوقع أن تكون للكمبيوتر العادي بحلول عام ٢٠١٥ قوة تجهيزية تزداد بمقدار شخص ضعف الجهاز المستخدم عام ١٩٧٥. فضلاً عن ذلك فإن الشبكة العالمية بعد ثلاث سنوات من بدأ عملها في عام ١٩٨٩. وصلت جمهوراً عالمياً بلغ ٥٠ مليون شخص ، كما أن حركة الانترنت تتضاعف كل مائة عام ، ويميل المتحمسون الى المبالغة في وصف كيفية تأثير الانترنت على حياة الناس من خلال القول أن الشبكة العالمية وتكنولوجيا المعلومات لها التأثير الحاسم في تنمية مجتمعات العالم الثالث في الوقت الحاضر^(٣٩).

وتأخذ هذه الشبكة بعداً اعلامياً آخر من قبل الذين يريدون فيها الصورة القصوى لديمقراطية المعلومات ، تحت شعار المعلومات في كل وقت وكل مكان، ولكل الناس ، ألا أن هناك من يعارض ويعدّه نوعاً من فوضى المعلومات بل ويقدر أصحاب هذه النظرة بحرب معلومات كونية ليؤكدوا مقولة فيلسوف ما بعد البنيوية فرانسوا ليونارد (من أن ما تشهده حالياً ما هو إلا مرحلة جديدة من مراحل الصراع العالمي ، ومن غير المستبعد أن تدخل دول العالم في حرب من اجل السيطرة على المعلومات كما حاربت في الماضي من اجل السيطرة على المستعمرات ، وبعد ذلك من اجل الحصول على المواد الخام والعمالة الرخيصة واستغلالها)^(٤٠).

خلاصة القول أن شبكة الانترنت قد جاءت بأساليب جديدة لعمل كسل شيء وانتشار المعرفة والمعلومات ، لكن هذا المعلومات ليست دائماً تعبر عن جوهر المعرفة ، اذنضمت عمليات للتشهير والبذاءة و الأكاذيب التي ينشرها أناس يهدفون الى تقويض التنمية في العالم الثالث ، وقد يصاب المرء بالدهشة إذا علم أن ٥٠% من المعاملات التجارية على شبكة الانترنت هي عن النشاطات الإباحية التي تفسد الذوق العام لاسيما في مجتمعات العالم الثالث المحافظة^(٤١).

ورغم الفوائد العديدة لشبكة الانترنت في كافة المجالات ألا أن هذه الوسيلة الاتصالية تسعى فيما تسعى إليه في تدمير قيم وعادات وتقاليدها الاجتماعية عرقية في المجتمعات التي تصلها وطرح قيم وعادات وهيمنة المفهوم الغربي الذي لا ينسجم مع الواقع الثقافي والضرب لشعوب العالم ومن خلال المعلومات والصور والأفلام اللا أخلاقية المعادية بوضوح في بعض منها للامة العربية والإسلامية .

ابرز مظاهر العولمة تتمثل في زيادة عمليات التدفق الإعلامي عبر الحدود الوطنية للدول . وهو تدفق تقف خلفه شركات وشبكات إعلامية عملاقة قادرة على الوصول بالبت الى أية منطقة في العالم .

فقد ذكر الدكتور بطرس غالي الأمين العام السابق للأمم المتحدة في إحدى المناسبات بأن أُل (CNN) هي العنصر السادس عشر في مجلس الأمن (٤٢) .

٢. التلفزة الفضائية .

في ظل تطبيقات ظاهرة العولمة ، تواجه بلدان العالم الثالث مأزقاً لا تحسد عليه ، وخصوصاً في سيادتها على أراضيها ، بعد أن انتهكت سيادتها الإعلامية ، ولم يبق إلا سيادتها الرسمية ، وذلك أن استخدام القنوات الفضائية أدى إلى فقدان التلفزيونات الوطنية حريتها في البرمجة ، إذا لا يمكن أن تبرمج من دون اعتبار لبرامج المحطات الفضائية الوافدة ، لذلك فإن الإرباك الذي تنذر به المحطات الفضائية هو سياسي بالدرجة الأساسية ، وينظر الخبراء بحذر شديد الى هذا البت ، لأنه يشكل تهديداً أساسياً من دون أدنى شك ، بعد أن الغى البت التلفزيوني الحدود والتأثيرات والمسافات واقتحمت الصورة التلفزيونية جميع البيوت بلا استئذان ، ويمكن القول عنه ، انه انفتاح بالقوة يمكن من خلاله تحكّم الدول المتقدمة بالدول النامية .

إزاء كل ذلك فإن المشكلة التي تواجه بلدان العالم الثالث إنما لا تستطيع أن تتخلف عن عصر الأعلام الفضائي ، وتوضح توقعات خبراء الاتصال ، الى انه سيتضاعف استخدام الخطات الفضائية خلال القرن الحالي ، وستبث البرامج بإرسالي مفاجئة وغير معلن عنها مسبقاً . وكأنها تريد التحرر من القيود والنظم المتعلقة بالقطاعين الأراضى والفضائي، وما يترك ذلك من أثار ستنعكس بالتأكيد على نوعية الخدمات الإذاعية ، وتشمل حيويتها خالقة نوع من القوضى ويزداد الأمر تعقيدا لدول العالم الثالث ، عندما يبدأ البث الفضائي المباشر (في بداية القرن ٢١) والمسمى DBS باتجاه منطقة الشرق الأوسط^(٤٣) .

أن انعكاسات ظاهرة العولمة الإعلامية يصبح خطيرا ، وذلك أن يكرس الثنائية وانشطار الهوية الثقافية الوطنية وسيادة ثقافة الصورة واستبدال السمعى - المرئي ، بالثقافة المكتوبة كأداة للنظام الثقافى المسيطر ، والذي اصبح المصدر الأقوى لبناء القيم والرموز وتشكيل الوعي والوجدان ، والدرجة أن الثقافة أصبحت وهي المنتج الاجتماعى ، سلعة مثل السلع الجارية تتداول في سوق يسودها الأقوى تفانيا ويسعى إلى تصدير منتجاته على المستوى الكوئى .

وفي التحليل النهائى فان العولمة تنطوي على عملية تحرر من ربكة الدولة القومية إلى أفق الإنسانية الأوسع ، وبذلك فان العولمة إعلاميا تعنى إنشاء الفضاء العمومى الذى تنطلق نحوه وفيه المعلومات والمعارف والآراء في مكونات وقوالب جاهزة سبقه التصميم ، وعند ذلك الفضاء تقف القشرة المتصلبة لتقيد تنظيمه وبناءه وفق مصالح وغايات محكومة بالرغبة الدائمة في الهيمنة والسيطرة، وهكذا فقد أسهمت العولمة إعلاميا في فرض سيادة مطلقة على حركة الاقتصاد والحال ، وباتجاه التأثير على الثقافات والقيم لشعوب العالم الثالث .

وبهذا المعنى فان العولمة تعتبر مرحلة تاريخية في تطور العالم جوهرها وجود مجموعة من الظواهر والمستجدات ذات الطابع الإعلامى والمعلوماتى والاقتصادى والسياسى والثقافى العابرة لحدود الدول^(٤٤) .

الخاتمة

من خلال دراستنا للعولمة والعالم الثالث ، خلصنا إلى مجموعة من الاستنتاجات نذكر منها :-

١. ان العولمة التي يبشر بها في الوقت الحاضر ، ما هي إلا أسلوبا جديدا يراد به فرض السيطرة الاقتصادية وبالتالي السياسية على بلدان العالم الثالث لخدمة مصالح الدول الصناعية الكبرى وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية ، ولكن بأسلوب أكثر حداثة ، لذا فان المصطلح المرادف لها والذي فيه صحة كبيرة هو (الامركة) والتي تعني ربط اقتصاديات العالم الثالث بالعالم الرأسمالي المتقدم ، دون الآخذ بنظر الاعتبار مدى الخسائر التي قد تلحق ببلدان هذا العالم .

٢. أن التطبيق الحالي للعولمة على بلدان العالم الثالث ومحاوله إدماجها بالسوق الرأسمالية العالمية ، لم يؤدي إلى نتائج اقتصادية ملموسة أو إلى تقدم صناعي ، أما في ما يخص دول شرق وجنوب شرق آسيا فان العامل السياسي كان هو الحاسم في تقديم المساعدات الاقتصادية و أعانتها في مجال التصنيع الحديث ، ولم تكن الرغبة في تنميتها من ضمن فرضيات عولمتها ، وهذا ما تؤكدده الحقائق الحالية والتخطيط التي تعاني منه هذه البلدان في أسواقها المالية جراء ما تعانيه من أزمات اقتصادية متفاقمة ، رغم الوعود بتقديم المساعدات المالية من قبل العالم الرأسمالي .

٣. أن أدوات العولمة والمتمثلة بالمؤسسات الاقتصادية الدولية والشركات متعددة الجنسية وادواتها الإعلامية (الانترنت) والتلفزة الفضائية ووكالات الأنباء العالمية ، وهذه الآليات ساهمت في تعميم الثقافة المادية المستندة على قيم وأفكار الدول الصناعية المتقدمة على حساب قيم مجتمعات العالم الثالث الأمر الذي يفرز توجها في اعتماد النموذج الغربي بكل سلبياته في مجتمعات هذا العالم أصبحت تعرض من وجهة نظرها في التعامل مع هذا العالم ، وحتى

داخل بلدان الدول الأم (والشركات متعددة الجنسية) فالمصالح العليا بتعبيرها السياسي تتراجع أمام المصالح الاقتصادية للشركات وبالتالي تختلف معايير التعامل . ففي الأصل كان النفوذ السياسي والاقتصادي للدولة معينه هو المفتاح إلى أسواقها ما يحقق الربح للشركات التي تحمل جنسية تلك الشركة ، ألان أصبحت هذه الشركات تقيم أوضاع كل دولة من دول العالم الثالث ، وتقدر احتمالات إقامة أنشطة اقتصادية فيها .

٤. للعملة انعكاسات خطيرة على وظيفة الدولة في العالم الثالث ، وذلك من خلال الآلية التي تعني بها (الخصخصة) والتي تعني لهذه البلدان وفقا لرأي سبار الجميل في كتابه العملة الجديدة والمجال الحيوي في الشرق الأوسط ، انتشار الخصخصة الكابيتالية والتي تفرز واقعا يتمثل :-

أ. الدولة الرمزية والتي تعنى بالصراف والأمن والحراسة والمراقبة كأجهزة لا كمؤسسات أي الدولة التي تحكم ولا تملك .

ب. مؤسسات مخصصة ، والتي تضم شركات ومصانع ومصارف وبنوك والتي تعني مؤسسات تملك ولا تحكم هذا يعني إن دور الدولة سيبدأ بالتآكل في ظل العمولة وفي بلدان العالم الثالث ستنهار لأنها في الأصل دولة ضعيفة .

٥. ان العمولة وفقا للدراسة التي قدمناها تتم كلها بقيادة المركز ورساميله ودوله ومؤسساته وتحت سيطرته وفي ظل هيمنته ، وبما يخدم مصلحته على المدى البعيد ، يعني هذا إن حركة العمولة ونظامها الأخذ بالتبلور الآن لا يسعيان لحدوث تنمية ضعيفة ومعالجة جدية لمعضلات التخلف التي تعاني منها بلدان العالم الثالث ، ألا ضمن حدود معينة وفي بلدان محددة وفي مناطق منتقاة لهذا الغرض ، لكن ذلك لايعني أن محاولة تنمية جدية في ظل شروط هي عملية مستحيلة أن ذلك كله يتوقف على بلدان العالم الثالث ، فإذا ما أرادت هذه الأطراف أن تحقق تنمية فان بإمكانها أن تفعل ذلك في ظل العمولة ، إذ ما استفادت من الفرص المتوفرة نتيجة العمولة عبر سياساتها وقراراتها ومستوى نضجها .

المصادر: -

الاطاريح الجامعية :-

١. ثامر كمال محمد ، التحولات العالمية ومستقبل الدولة في الوطن العربي ، أطروحة دكتوراه مقدمة إلى كلية العلوم السياسية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٧ .

الكتب :-

١ . احمد مجدي حجازي / العولمة وهميش الثقافة الوطنية / عالم الفكر مجلد ٢٨ العدد ٢ أكتوبر ١٩٩٩ .

٢ . عبد الخالق عبد الله / العولمة جذورها وفروعها وكيفية التعامل معها / نفس المصدر .

٣ . محمد شومان / عولمة الإعلام ومستقبل النظام الإعلامي العربي / عالم الفكر / مجلد ٢٨ العدد ٢ أكتوبر ١٩٩٩ .

٤ . حسام عيسى ، الشركات متعددة القوميات ، دراسة في الأوجه القانونية والاقتصادية للتركز الرأسمالي المعاصر ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت . السنة بلا .

٥ . عبد الخالق عبد الله ، العالم المعاصر والصراعات الدولية ، سلسلة عالم المعرفة العدد ١٣٣ ، الكويت ١٩٨٩ .

٦ . فايز محمد علي ، قضايا التنمية والتحرر الاقتصادي في العالم الثالث ، منشورات وزارة الثقافة والفنون ، بغداد ١٩٧٨ .

٧ . محمد السيد سعيد ، الشركات عابرة القومية ، ومفصل الظاهرة القومية ، سلسلة عالم لمعرفة ، العدد ١٠٧ ، الكويت ، ١٩٨٦ .

٨ . محمد عبد الشفيق عيسى ، العالم الثالث والتحدي التكنولوجي الغربي ، سلسلة السياسة والمجتمع ، دار الطليعة ، بيروت ١٩٨٤ .

٩. مريم أحمد مصطفى ، القضية بين النظرية وواقع العالم الثالث ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ١٩٨٨ .
١٠. هربوت أ. شيللر ، المتلاعبون بالعقول ، ترجمة عبد السلام رضوان ، الكويت ، سلسلة عالم المعرفة ، ١٩٨٦ .

البحوث :-

١. إبراهيم سعد الدين ، النظام الدولي وآليات التبعية في إطار الرأسمالية المتعددة الجنسيات ، مجلة المستقبل العربي ، بيروت العدد ٩٠ ، ١٩٨٦ .
٢. أحمد طه أحمد ، حول التكتلات الاقتصادية المعاصرة ، جمعية السياسة الدولية ، مؤسسة الأهرام ، القاهرة ، العدد ١١٠ ، ١٩٩٢ .
٣. أسامة الغزالي حرب ، الآلام التفكك والاندماج ، مجلة السياسة الدولية ، مؤسسة الأهرام ، القاهرة ، العدد ١١١ ، ١٩٩٢ .
٤. إسماعيل صبري عبد الله ، التنمية المستقلة محاولة لتحديد مفهوم مجهل ، مجلة المستقبل العربي ، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت العدد ٩٠ ، ١٩٨٦ .
٥. إسماعيل صبري عبد الله ، الكوكبة الرأسمالية العالمية في مرحلة ما بعد الإمبريالية ، مجلة المستقبل العربي ، العدد ٢٢٢ أب ١٩٩٧ .
٦. السيد ياسين ، في مفهوم العمولة ، مجلة المستقبل العربي ، مركز الدراسات الوحدة العربية ، السنة العشرون ، العدد ٢٢٨ شباط ١٩٩٨ .
٧. حسين علوان ، الثقافة العربية في مواجهة العمولة الثقافية ، مركز الدراسات الدولية مجلة الدراسات الدولية ، جامعة بغداد ، كلية العلوم السياسية ، ٩٩٨ .
٨. حميد الجميلي ، الهيمنة الأمريكية واقتصاد القرن الحادي والعشرون ، مجلة شؤون سياسية العدد (٥) ، ١٩٩٤ .
٩. خالد محمد خالد ، المنظمات الدولية والنظام الدولي الجديد ، مجلة السياسة الدولية ، مؤسسة الأهرام ، القاهرة ، العدد ١١٦ ، ١٩٩٤ .

١٠. صادق جلال العظم ، ما هي العولمة ، مجلة الطريق ، العدد (٤) ، تموز ١٩٩٧ .
١١. عبد الكريم كامل ايوهات ، المنطق الاقتصادي لعالم بلا حدود ، مجلة آفاق عربية العدد ٣ أيار حزيران ، السنة الثانية والعشرون ، ١٩٩٧ .
١٢. علي عبد العزيز سليمان ، اتفاقية لغات المكاسب والزخارف ، مجلة السياسة الدولية ، مؤسسة الأهرام ، القاهرة ، العدد ١١٦ ، ١٩٩٤ .
١٣. محمد حلمي ، جولة الارغواي والتحديات أمام الدول النامية ، مجلة السياسة الدولية العدد ١١٦ ، ١٩٩٤ .
١٤. محمد عبد الجابري ، العولمة والهوية الثقافية ، عدة طروحات ، مركز دراسات الوحدة العربية ، مجلة المستقبل العربي ، السنة العشرون ، ٢٢٨ شباط ، ١٩٩٨ .
١٥. نبيل مرزوق ، حول العولمة والنظام الاقتصادي الجديد ، مجلة الطريق ، العدد (٤) تموز ، تونس ، ١٩٩٤ .
١٦. نبيه الأصفهاني ، معاهدة ماستربجيت بين التوقع والتطبيق مجلة السياسة الدولية مؤسسة الأهرام ، القاهرة ، العدد ١١١ ، ١٩٩٣ .
١٧. يوسف حبي ، العولمة بين الرفض والقبول ، جملة الموقف الثقافي ، دار الشؤون الثقافية العامة ، السنة الثانية ، العدد ١٠ ، ١٩٩٧ .

المصادر الإنكليزية :-

1.A. Giddens. Uodernity and self – identity: self and society in the late modern age. Stanford. CA. stanfond Unioersity press 1991

Krueger . AnnO .. Trade.and Economic Development . How we lern . American economic Review . 1997

الهوامش

- (١) أحمد مجدي حجازي / العولمة وقميش الثقافة الوطنية / عالم الفكر مجلد ٢٨ العدد ٢ أكتوبر ١٩٩٩ / ص ١٢٨ .
- (٢) جلال صادق العظم / ماهي العولمة / مجلة الطريق العدد ٤ / تموز ١٩٩٧ .
- (٣) محمد عابد الجابري / العولمة والهوية الثقافية / عدة طروحات / مركز دراسات الوحدة العربية / مجلة المستقبل العربي / السنة الثانية والعشرون ٢٢٨ / شباط ١٩٩٨ .
- (٤) د. حسين علوان / الثقافة العربية في مواجهة العولمة الثقافية / بحث مركز الدراسات الدولية / جامعة بغداد / كلية العلوم السياسية / ص ١-٢ .
- (٥) د. يوسف حبي / العولمة بين الرفض والقبول / مجلة الموقف الثقافي / دار الشؤون الثقافية العامة / السنة الثانية / العدد ١٠ / ١٩٩٧ / ص ١٠ .
- (٦) إسماعيل صبري عبد الله / التنمية المستقلة / محاولة لتحديد مفهوم مجهول / مجلة المستقبل العربي / مركز دراسات الوحدة العربية / بيروت، العدد ٩٠، ١٩٨٦ ص ٥ .
- (٧) فايز محمد علي / قضايا التنمية والتحرر الاقتصادي في العالم الثالث / منشورات وزارة الثقافة والفنون / بغداد
- ١٩٨٧ / ص ١٤٢ .
- (٨) جلال صادق العظم / ماهي العولمة / مجلة الطريق / العدد الرابع / تموز / تونس / ١٩٩٧ / ص ٣٢ .
- (٩) المصدر نفسه / ص ٣٣
- (١٠) د. عبد الخالق عبد الله / العالم المعاصر والصراعات الدولية / سلسلة عالم المعرفة / العدد ١٣٣ / الكويت / ١٩٨٩ / ص ١٥١ .
- (١١) د. إسماعيل صبري عبد الله / الكوكبية الرأسمالية العالمية في مرحلة ما بعد الإمبريالية / مجلة المستقبل العربي / مركز دراسات الوحدة العربية / العدد ٢٢٢ آ ب / ١٩٩٧ / ص ٢١ .
- (١٢) محمد عبد الشفيق / قضية التصنيع في إطار النظام الاقتصادي العالمي الجديد / دار الوحدة للطباعة والنشر / بيروت / ١٩٨١ / ص ٢٧٨ .
- (١٣) خالد محمد خالد / المنظمات الدولية والنظام الدولي الجديد / مجلة السياسة الدولية / مؤسسة الأهرام / العدد ١١٦ / ١٩٩٤ .

- (١٤) حميد الجميلي / الهيمنة الأمريكية واقتصاد القرن الحادي والعشرون / مجلة شؤون سياسية / العدد ٥ / ١٩٩٤ / ص ٤٠ .
- كذلك النظر إلى عبد الكريم كامل ابوهات، المنطق الاقتصادي لعالم اقتصاد بلا حدود، مجلة آفاق عربية / العدد ٣ أيار - حزيران، السنة الثانية والعشرون، ١٩٩٩ ص ٤١ .
- (١٥) المصدر نفسه / ص ٤٠ .
- (١٦) على عبد العزيز سليمان / اتفاقية الغات ، المكاسب والمخاوف / مجلة السياسة الدولية / العدد ١١٦ / مؤسسة الأهرام / القاهرة / ١٩٩٤ / ص ١٠ .
- (١٧) عمر حلمي / جولة الارغواي / التحديات أمام الدول النامية / مجلة السياسة الدولية / العدد ١١٦ / مؤسسة الأهرام / القاهرة / ١٩٩٤ / ص ١٠٩ .
- (١٨) نبيل مرزوق / حول العولمة ، والنظام الاقتصادي الجديد / مجلة الطريق / العدد ٤ / تموز ، تونس / ١٩٩٧ .
- (١٩) نيه الأصفهاني / معاهدة ماستر بخت بين التوقيع والتطبيق / مجلة السياسة الدولية / العدد ١١١ / القاهرة / مؤسسة الأهرام / ١٩٩٣ / ص ١١٠ .
- (٢٠) احمد طه احمد / حول التكتلات الاقتصادية المعاصرة / مجلة السياسة الدولية / العدد ١١٠ / مؤسسة الأهرام ، القاهرة / ١٩٩٢ / ص ٢٣٢ .
- (٢١) نيه الاصفهاني / مصدر سابق / ص ١١١ .
- (٢٢) أسامة الغزالي حرب / آلام التفكك والاندماج / مجلة السياسة الدولية ، مؤسسة الأهرام / العدد ١١١ / القاهرة / ١٩٩٣ / ص ٥ .
- (٢٣) حسام عيسى / الشركات متعددة القوميات، دراسة في الأوجه القانونية والاقتصادية للتركز الرأسمالي المعاصر / المؤسسة العامة للدراسات والنشر، بيروت، ص ٣٦ .
- (٢٤) ثامر كامل / مصدر سابق / ص ٢٠٥ .
- (٢٥) إبراهيم سعد الدين / النظام الدولي واليات التبعية في إطار الرأسمالية المتعددة الجنسيات / مجلة المستقبل العربي / بيروت / العدد ٩٠ / ١٩٨٦ / ص ٩٠ .
- (٢٦) نبيل مرزوق / حول العولمة والنظام الاقتصادي الجديد / مجلة الطريق / العدد ٤ / تموز / ١٩٩٧ / ص ١٥ .
- (٢٧) حسين الجميلي / مصدر سابق / ص ٤٢ .
- (٢٨) محمد السيد سعيد / الشركات عابرة القومية / ومستقبل الظاهرة القومية / سلسلة عالم المعرفة ١٠٧ / الكويت ١٩٨٦ / ص ١٢٤ .

- (٢٩) محمد السيد سعيد / مصدر سابق / ص ١٣٥ .
- (٣٠) د. نبيل مرزوق / مصدر سابق / ص ١٠٤ .
- (٣١) إبراهيم سعد الدين / مصدر سابق / ص ١٠٤ .
- (٣٢) محمد عبد الشفيق عيسى / العالم الثالث والتحدي التكنولوجي الغربي / سلسلة السياسة واجتمعت / دار الطليعة / بيروت / ١٩٨٤ / ص ٢٣٥ .
- (٣٣) محمد شومان / عولمة الإعلام ومستقبل النظام الإعلامي العربي / عالم الفكر / مجلد ٢٨ / العدد ٢ / أكتوبر ١٩٩٩ / ص ١٥٩ .
- (٣٤) المصدر نفسه / ص ١٦٠ .
- (35) A. Giddens. Uodernity and self – identity: self and society in the late modern age. Stanford. CA. stanford Unioersity press 1991 pp. Ri-28.
- (36) Krueger . AnnO . 1997. Trade and cononmic Development . How we lern . American economic Review . 87.(1).pp.1-22.
- (٣٧) من هذه الوكالات :- اسوشيتدبريس ، يوناتيدبريس الامريكيتان ، وفرانس بريس الفرنسية ، ورويتر الانكليزية وانتر فاكس الروسية ، هذه الوكالات الخمسة هي المصدر الرئيس و أحيانا الوحيد بالنسبة الى وسائل الأعلام في العالم ومع وجود وكالات أبناء وطنية ، ألا أنما لا تستطيع مواجهة هذه الوكالات الكبرى للأبناء ينظر : هربرت أ. شلليز ، المتلاعبون بالعقول ، ترجمة عبد السلام رضوان . الكويت سلسلة عالم المعرفة ، ١٩٨٦ . ص ١٠٦ .
- (٣٨) صندوق النقد الدولي / العولمة وادارة الاقتصاديات الوطنية / شركة الفجر / أبو ظبي / ٢٠٠١ / ص ١٩
- (٣٩) صندوق النقد الدولي / المصدر السابق / ص ٣-١ .
- (٤٠) نبيل علي ، العولمة والتطور الثقافي، بحث مقدم الى ندوة العرب والعولمة، بيروت، ٩٩٧ .
- (٤١) خضير عباس النداوي / العولمة / المضامين والدلالات / مجلة بيت الحكمة / المطبعة العربية / العدد ١٦ / ٢٠٠٠ / ص ٤٣ .
- (٤٢) اياد شاكر البدري / عام ٢٠٠٠ حرب اخطات الفضائية / دار الشروق / عمان ١٩٩٩ / ص ١٩-٢٠ .
- (٤٣) خضير عباس النداوي / مصدر سابق / ص ٤٣ .
- (٤٤) محمد شومان / مصدر سابق / ص ١٨٧ .